

Zuzana Všečetková, **Nástěnné malby v kostele sv. Jana Křtitele v Jindřichově Hradci do konce vlády Lucemburků** / 2

Mural Paintings in the Church of St John the Baptist in Jindřichův Hradec under Late Luxemburg Rule

Radka Miltová - Pavel Suchánek, **Ceremonial Carriages of the Olomouc Bishops and Prague Archbishops of the 18th Century** / 26

Ceremoniální kočáry olomouckých biskupů a pražských arcibiskupů z 18. století

Richard Kurdiovsky, **„Einfach nur die zweite Reihe?“ – Leben und Werk des Wiener Architekten Alfred Castelliz (1870–1940)** / 53

„Jenom druhá řada?“ – život a dílo vídeňského architekta Alfreda Castellize (1870–1940)

Vendula Hnídková, **Rondokubismus versus národní styl** / 74

Rondocubism versus the National Style

ZPRÁVY / SHORTER NOTICES

Petr Pavelec, **Středověké nástěnné malby v bývalé Prelatuře čp. 155 v Českém Krumlově** / 85

Mediaeval Mural Painting in the Former Prelacy No. 155 in Český Krumlov

RECENZE / REVIEWS

Giulia Bartrum, Alena Volrábová (ed.), *Wenceslaus Hollar 1607–1677 and Europe Between Life and Desolation* / 93

Radim Vondráček, Jiří Šerých, Michael Rentz fecit, *dvorní rytec hraběte Šorka* / 94

Ondřej Hojda, Georges Didi-Huberman, *La ressemblance par contact. Archéologie, anachronisme et modernité de l'empreinte* / 97

Martin Horáček, John Onians, *Neuroarthistory: From Aristotle and Pliny to Baxandall and Zeki* / 100

Anotace / Annotations / 103

Z přírůstků uměleckohistorické literatury / Acquisitions of Art History Sources / 106

Česká resumé / English Summaries / 109

Zásady úpravy textů v časopise *Umění* /

Editing Principles for Publications in *Umění/Art* / 114