

ČLÁNKY / ARTICLES

Jana Zapletalová, Marat Icones, Dionýsius Strauss
a koncepty výzdoby sídel hradiských premonstrátů
/ 218

Marat Icones, Dionýsius Strauss and Concepts for
the Decoration Paintings in the Residences of the
Premonstratensians of Hradisko

Marie Platovská, Královské Vinohrady a jejich urbanizační
vývoj v 19. a 20. století / 236

Royal Vinohrady and Its Urban Development in the
19th and 20th Centuries

Tomáš Winter, Cannibals in Bohemia / 248

Kanibalové v Čechách

Milan Pech, Diskuse o kýči v letech 1938–1948 / 261

Discussions on Kitsch in the Years between 1938 and
1948

ZPRÁVY / SHORTER NOTICES

Milan Togner, Italské kresby z alba Marat Icones / 273

Italian Drawings from the Album Marat Icones

ARCHIV / ARCHIVES

Jakub Potůček, Dopis Jana Kotěry Františku Ulrichovi
ze dne 25. ledna 1910 / 282

A Letter from Jan Kotěra to František Ulrich Dated
25 January 1910

RECENZE / REVIEWS

Milada Studničková, Antje-Fee Köllermann, Conrad Laib. Ein
spätgotischer Maler aus Schwaben in Salzburg / 286

Szilvia Bodnár, Alena Volrábová, Německá kresba 1540–1650.
Die Deutsche Zeichnung 1540–1650 / 288

Martina Šárovcová, Andrea Rousová (ed.), Tance a slavnosti
16.–18. století / 290

Marcel Fišer, Vojtěch Lahoda, Emil Filla / 292

Anotace / Annotations / 294

Z přírůstků uměleckohistorické literatury /

Acquisitions of Art History Sources / 296

Česká resumé / English Summaries / 300