

Ivo Hlobil, **Die tschechische Kunstforschung und die Bronzegruppe des hl. Georg auf der Prager Burg** / 3

České dějiny umění a bronzové sousoší sv. Jiří na Pražském hradě

Klára Benešová, **St George the Dragon-slayer – the Eternal Pilgrim without a Home?** / 28

Sv. Jiří drakobijce na Pražském hradě – věčný poutník bez domova?

Antonín Kalous, **Declaratio brevis Corone immaculate virginis: A Source for Late Medieval Popular Piety** / 40

Declaratio brevis Corone immaculate virginis: pramen pozdně středověké zbožnosti

Lubomír Konečný – Roman Prah, **Pomník maršála Radeckého a ikonografie hrdiny na štítě** / 45

The Monument to Marshal Radetzky and the Iconography of the Hero on the Shield

ZPRÁVY / SHORTER NOTICES

Hynek Látal, **Úvahy nad objevenou disertací Viktora Kotrby** / 69

Reflections on the Recovered Dissertation of Viktor Kotrba

RECENZE / REVIEWS

Iva Adámková, Hana Šedinová, **Drahokamy Svatováclavské kaple** / 73

Eliška Fučíková, Thea Vignau-Wilberg, **In Europa zu Hause. Niederländer in München um 1600** / 75

Pavel Suchánek, Friedrich Polleroß (Hg.), **Reiselust & Kunstgenuss. Barockes Böhmen, Mähren und Österreich** / 80

Kasia Murawska-Muthesius, Piotr Piotrowski, **Awangarda w cieniu Jałty: Sztuka w Europie Środkowo-Wschodniej w latach 1945–1989** / 82

Anotace / Annotations / 85

Z přírůstků uměleckohistorické literatury /

Acquisitions of Art History Sources / 87

Česká resumé / English Summaries / 92

Zásady úpravy textů / 98

Editing Principles / 99