

## ČLÁNKY / ARTICLES

---

*Robert Suckale*, **Beiträge zur Kenntnis der böhmischen Hofkunst des 13. Jahrhunderts /78**  
Příspěvek k poznání českého dvorského umění  
13. století

*Milena Bartlová*, **Vztahy mezi uměním Prahy a Norimberka po roce 1420 /99**  
Die künstlerische Beziehungen zwischen Prag und  
Nürnberg um 1420

*Pavel Šopák*, **Jan Hofman – pokus o portrét /108**  
Jan Hofman – Versuch eines Porträts

*Naomi Hume*, **Violent Humour: Caricature of Cubism in Prague, 1912–1914 /122**  
Drsný humor: karikování kubismu v Praze v letech  
1912–1914

## ARCHIV / ARCHIVES

---

*Lubomír Konečný*, Jaromír Neumann, Osobitost  
českého baroku /137

## ZPRÁVY / NEWS

---

*Ivo Hlobil – František Hoffmann*, Barokní freska  
přepadení Jihlavy roku 1402 v minoritském  
kostele. Kopie gotické veduty z doby před rokem  
1436 /147

## RECENZE / REVIEWS

---

*Martin Mádl*, *Figures de la Passion: La représentation des passions en France a l'âge baroque /158*

*Petra Zelenková*, Sibylle Appuhn-Radtke, Visuelle  
Medien im Dienst der Gesellschaft Jesu: Johann  
Christoph Storer (1620–1671) als Maler der  
Katholischen Reform /161

*Tatána Petrasová*, Roman Prahel (ed.), Prag 1780–1830:  
Kunst und Kultur zwischen den Epochen und  
Völkern /166

*Ákos Moravánszky*, Vladimír Šlapeta (ed.), Jan Kotěra  
1871–1923: The Founder of Modern Czech  
Architecture /169

Anotace /171

Z přírůstků uměleckohistorické literatury /173