

ČLÁNKY / ARTICLES

*Pavel Kalina, **Hericiis et leporibus: Giovanni Bellini's St Jerome in Washington and the Idea of the Hermit's Life in Italy and Central Europe in the Early 16th Century** / 346*

Hericiis et leporibus. Belliniho sv. Jeroným ve Washingtonu a idea poustevnického života v Itálii a ve střední Evropě na počátku 16. století

*Kateřina Horníčková - Michal Šroněk, **The Bydžov Altarpiece and Its Denominational Transformations** Archa bydžovská a její konfesní proměny / 363*

*Mariana Holá, **Fascinován průmyslem. Fotografické práce Vladimíra Hipmana ze třicátých až padesátých let 20. století** / 384*

A Fascination with Industry: The Photography of Vladimír Hipman between the 1930s and the 1950s

ZPRÁVY / REPORTS

*Igor Fogaš - Ivo Hlobil, **Oplakávání od brněnských minoritů: restaurování a interpretace** / 401*

*The Brno Relief of *The Mourning of Christ*: Restoration and Interpretation*

ARCHIV / ARCHIVES

*Jiří Padrta, **Poezie lepených papírů** (ed. Marika Svobodová) / 408*

The Poetry of Glued Paper

RECENZE / REVIEWS

*Ernő Marosi, Susanne Rischpler - Maria Theisen (edd.), **Inspiration - Rezeption. Böhmisches Buchmalerei des 14. und 15. Jahrhunderts** / 425*

*Christiaan J. A. Jörg, Filip Suchomel - Marcela Suchomelová, **... and the Chinese Cliffs Emerged out of the Mist: Perception and Image of China in Early Photographs** / 427*

*Petr Wittlich, Lenka Bydžovská - Karel Srp (edd.), **Alfons Mucha, Slovanská epopěj** / 431*

*Christopher Long, Jindřich Chatrný - Dagmar Černoušková (edd.), **Brněnské stopy Adolfa Loose. - Petr Domaninský - Petr Jindra (edd.), Loos. Plzeň. Souvislosti / Loos. Pilsen. Connections** / 432*

Anotace / Annotations / 436

Z přírůstků uměleckohistorické literatury / Acquisitions of Art History Sources / 438

Česká resumé / English Summaries / 442