

- 106 Barbora Holečková
**The Sacra Conversazione
in Czech Fourteenth-Century Art**
Ikonografický motiv *Sacra Conversazione*
v českém umění 14. století
-
- 118 Radka Tibitzlová — Štěpán Vácha
**Nově nalezené dílo Karla Škréty.
Sv. Antonín Paduánský s Ježíškem
a obrazová výzdoba kostela hybernů
na Novém Městě pražském**
A Newly Discovered Painting by Karel Škréta: St Anthony
of Padua with the Infant Jesus and the Painting Decorations
in the Church of the Irish Franciscans
in the New Town of Prague
-
- 141 Markéta Svobodová
**František Kalivoda, László Moholy-Nagy
and the Left Front in Prague and Brno**
František Kalivoda a László Moholy-Nagy
mezi pražskou a brněnskou Levou frontou

ARCHIV / ARCHIVES

- 154 Markéta Svobodová
**'Mein lieber Ka'. Letters
from László Moholy-Nagy to
František Kalivoda, 1933-1946**
„Mein lieber Ka“. Dopisy László Moholy-Nagye
Františku Kalivodovi z let 1933-1946

ZPRÁVY / REPORTS

- 161 Romuald Kaczmarek
**Bemerkungen zum Turmwächter
des Altstädter Brückenturms**
Poznámky k Věžníkovi Staroměstské mostecké věže
-
- 163 Ivo Hlobil
**Turmwächter oder letzter
Baumeister der Karlsbrücke?**
Věžník, nebo poslední stavitel Karlova mostu?
-
- 165 Hana Černá
**Regotizace pražské barokní gotiky.
Proměny kostela Panny Marie
a sv. Karla Velikého na Karlově po roce 1871**
The Re-Gothicising of Prague's Baroque-Gothic:
The Transformation of the Church of the Virgin Mary
and Charlemagne in Karlov after 1871

- 179 Ivan Gerát
**Jan Klípa, Ymago de Praga.
Desková malba ve střední Evropě 1400-1430**
-
- 181 Jan Chlíbec
**Václav Bůžek — Ondřej Jakubec,
Kratochvíle posledních Rožmberků**
-
- 185 Andrzej Koziel
**Pavel Preiss, Václav Vavřinec Reiner.
Dílo, život a doba malíře českého baroka**
-
- 187 Martin Horáček
**Richard Biegel, Mezi barokem a klasicismem.
Proměny architektury v Čechách
a Evropě druhé poloviny 18. století**
-
- 191 Jiří Pešek
**Taťána Petrasová — Roman Prah (edd.),
Mnichov — Praha. Výtvarné umění mezi
tradicí a modernou / München — Prag.
Kunst zwischen Tradition und Moderne**
-
- 194 Sarah Metcalf
**František Dryje — Bertrand Schmitt (eds),
Jan Švankmajer: Dimensions of Dialogue /
Between Film and Fine Art**
-
- 197 Anotace / Annotations
-
- 201 Z přírůstků umělecko-historické literatury
/ Acquisitions of Art History Sources
-
- 204 Česká resumé / English Summaries