



Úvodník

(Ivan Bičík) 1



V zorném poli geografů

Duše krajiny (Jiří Sádlo) 2–3

Genius loci (Jaroslav Vencálek) 4–5

Jak vnímáme krajinu a její paměť
(Zdeněk Kučera) 6–7

Prostředí a kultura českých hřbitovů
(Martina Hupková) 8–9



Svět kartografie

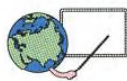
a geoinformatiky

Vycházka podle Google Earth
(Marie Novotná) 10–11



Planeta volá SOS

Krajinný ráz (Václav Tremel) 12–13



Zeměpis a škola

Po pražských mostech (Miroslav Marada) 14



Na pomoc škole

Pracujeme s podklady Atlasu krajiny
České republiky (Silvie Kučerová) 15–16



Zeměpis a škola

Jak hodnotit kvalitu místa
(Dana Řezníčková, Tomáš Matějček) 17–19

Krajina – mozaika různě starých lokalit
a vztahů (Dana Řezníčková) 19

Možnosti využití land artu ve výuce
(Alžběta Trojanová) 20

Kam na dovolenou? Zpátky do Evropy 21

Vyhodnocení soutěže ze 3. čísla GR 21



Čísla hovoří

Česká republika v Evropské unii:
demografický pohled (2. část)
(Jiřina Kocourková, Luděk Šídlo) 22–23



Rodinné stříbro

Historický vývoj rybniční soustavy
na Pardubicku (Pavel Kukla) 24–25



Kaleidoskop

Indonésie: Je cestovní ruch hrozbou
pro místní tradiční prostředí?
(Petra Puldová, Marie Macešková) 26–27

Turecká pouť do Evropské unie:
pro a proti (Karel Černý) 28–29

Etiopie – skutečná pomoc (Jiří Plecítý) ... 30–31



Čteme z fotografií

Příběh místa (Tomáš Matějček) 32