

13 **Předmluva**

15 **20. STOLETÍ (Josef Forbelský)**

16 **Úvod**

16 Obecná charakteristika

19 Historický a společenský obzor

28 Myšlenkové proudy a ideologie

47 Estetické proudy a generace

85 **PRÓZA**

85 **Obnova románového žánru**

86 **Akční a dobrodružný román**

86 Baroja

99 **Od realistického románu k „nivole“**

99 Unamuno

107 **Lyrický román. Snaha o obnovu žánru**

- 107 Azorín
116 Miró
- 123 Od modernistické prózy k „esperpentu“**
123 Valle-Inclán
- 131 Intelektuální román**
131 Pérez de Ayala
- 138 Sbližení s avantgardou: „greguerie“. Dehumanizace románu**
138 Gómez de la Serna
144 Jarnés
145 Chacelová
146 Ayala
- 148 Humoristický román**
148 Fernández Flórez
150 Jardiel Poncela
- 151 Sociální a rehumanizovaný román**
152 Sender
155 Aub
- 157 Poválečný román**
160 Laforetová
162 Cela
169 Torrente Ballester
172 Delibes
178 Jiménez Lozano
- 180 Svědecký a neorealistický román**
180 Matutová
183 Aldecoa
185 Fernández Santos
189 Sánchez Ferlosio
191 Martín Gaitová
- 192 Sociální realismus a jeho proměna**
193 Goytisolo Juan
197 Goytisolo Luis
199 García Hortelano
200 Caballero Bonald
202 Marsé
205 Grosso
- 207 Dialektický realismus**
207 Martín Santos

- 211 Existenciální a metafyzický román**
214 Castillo-Puche
214 Rojas
215 Prieto
- 216 Překonání realistického románu**
217 Benet
- 222 Román po roce 1975**
225 Vázquez Montalbán
227 Mendoza
229 Guelbenzu
231 Millás
233 Pombo
235 Díez
237 Merino
240 Llamazares
- 241 Rozšíření románové tematiky**
242 Puértolasová
245 Muñoz Molina
247 Marías
- 250 Spisovatelé před prověrkou času a estetických kritérií**
- 252 POEZIE**
- 252 Modernismus**
254 Machado Manuel
258 Machado Antonio
- 264 Odmítnutí modernismu**
264 Unamuno
- 266 Čistá poezie**
268 Jiménez
- 272 Mezi purismem a avantgardou**
273 Guillén
276 Salinas
- 278 Avantgardní hnutí. Ultraismus. Kreationismus**
281 Larrea
282 Diego
- 286 Neopopularismus**
287 García Lorca

294	Alberti
297	Surrealismus
298	Aleixandre
302	Cernuda
307	Prados
308	Rehumanizovaná poezie
309	Hernández
313	Poezie zakořeněná v tradici
314	Rosales
316	Vivanco
317	Panero
319	Ridruejo
320	Existenciální poezie
322	Alonso
323	Morales
324	Gaos
325	Bousoño
327	Valverde
329	Hidalgo
330	Hierro
332	Postismus. Experimentální poezie. Córdobská skupina „Cántico“
333	Ory
333	Cirlot
335	Pino
337	Bernier
337	García Baena
338	Molina
338	Sociální poezie
340	Celaya
343	Otero
346	Caballero Bonald
347	Goytisolo, José Agustín
349	González
350	Barral
351	Odklon od sociální poezie
351	Gil de Biedma
353	Valente
355	Brines
356	Rodríguez

- 358 Grande
358 Atenciová

360 Postmoderní poezie. Kulturalismus a jeho překonání

- 361 Martínez Sarrión
362 Azúa
364 Carnero
367 Gimferrer
368 Panero, Leopoldo María
370 Siles
371 Talens
372 Ullán
372 Colinas
374 Villena
375 Cuenca
375 Panero, Juan Luis
376 Padrón
376 Carvajal
376 Janésová

379 Tendence v závěru století

- 380 d'Ors
381 Sánchez Robayna
383 Bonet
383 Trapiello
384 Navarro
385 Juaristi
386 Martínez Mesanza
387 Lamillar
387 García Montero
388 Benítez Reyes
389 Marzal
389 Wolfe
391 Andreuová

393 DIVADLO

- 394 Pérez Galdós
396 Benavente

399 Modernistické divadlo

- 400 Marquina
401 Villaespesa

403 Komedie. Drobný žánr („sainete“ a jiné formy)

404 Álvarezové Quinterové

405 Arniches

407 Muñoz Seca

407 Obnova dosavadního divadla

407 Unamuno

409 Grau

412 Gómez de la Serna

413 Azorín

414 Expresionistické drama

414 Valle-Inclán

417 Divadlo u autorů generace 27 a dalších

417 García Lorca

424 Alberti

425 Salinas

426 Aub

428 Hernández

429 Humoristické divadlo

429 Jardiel Poncela

432 Mihura

434 Paso

435 Poetické divadlo

435 Casona

438 Benaventovské divadlo

440 Pemán

441 Luca de Tena

442 Calvo Sotelo

443 Neorealistické drama

444 Buero Vallejo

447 Sastre

451 Olmo

452 Muñiz

453 Martín Recuerda

453 Rodríguez Méndez

454 Gala

455 Neoavantgardní formy divadla

455 Arrabal

458 Nieva

461 Romero Esteo

462 Ruibal

464 Divadelní tvorba v závěru století

465 Miras

467 Sanchis Sinisterra

468 Miralles

468 Alonso de Santos

470 Cabal

473 Vallejo

475 21. STOLETÍ (Juan A. Sánchez Fernández)

476 Úvod

477 Španělsko v novém tisíciletí. Společenské a duchovní panorama

481 Literární trh

483 PRÓZA

485 Pozdně moderní román

486 Silva

486 Reig

487 Tusset

487 Gándara

488 Cercas

489 Méndez

490 Chirbes

493 Rosa

495 Lago

497 Vila-Matas

499 González Sainz

503 Postmoderní román

507 Ferré

510 Fernández Mallo

512 Vilas

516 Pangea

517 Mora

521 POEZIE

523 Proměna vzoru Postnovísimos

- 523 Marzal
526 Gallego
527 Valero
530 Muñoz

531 Pokračovatelé a klasici

532 Angažovaná poezie

534 Špinavý realismus

- 535 Vilas
538 Postpoezie

541 DIVADELNÍ TVORBA

- 542 Del Moral
544 Caballero
546 Pedrerová
547 Mayorga
549 Liddellová

551 Závěr

553 Seznam zkratek

554 Poznámky

576 Španělské ceny za literaturu

579 Bibliografie

587 Bibliografie českých překladů

600 Jmenný rejstřík