

SATZFOLGE

- | | | |
|------|---|-----|
| I. | Auf der Campagna (Andante) | 1 |
| II. | In Roms Ruinen (Allegro molto con brio) | 35 |
| III. | Am Strande von Sorrent (Andantino) | 112 |
| IV. | Neapolitanisches Volksleben (Allegro molto) | 163 |