

OBSAH

ÚVOD

VI

ČÁST PRVNÍ

POZNÁVÁME VEKTOROVÝ PROGRAM 1

Fotografie a vektorová kresba	1
Rastrový obrázek - fotografie nebo malba	2
Vektorový obrázek - kresba	2
Rastrový a vektorový program	3

PRVNÍ SEZNÁMENÍ S VEKTOROVÝM PROGRAMEM

ANEB KDE CO NAJDEME 4

Okno vektorového programu	4
Panel vlastností se mění podle vybraného nástroje a objektu	6
Více nástrojů v jednom tlačítku	6

ZÁKLADNÍ FUNKCE A NASTAVENÍ 7

Velikost a orientace papíru	7
Lupa	7

ZPŮSOB PRÁCE VE VEKTOROVÉM PROGRAMU 8

ČÁST DRUHÁ

VYTVÁŘÍME A POSUNUJEME JEDNOTLIVÉ OBJEKTY 9

ZÁKLADNÍ OBJEKTY – OBDÉLNÍK, ELIPSA, ČÁRA, TEXT, RASTR 10

Obdélník, elipsa	10
------------------	----

PRAVIDELNÉ OBJEKTY, KRESLENÍ ZE STŘEDU 11

Čára a linka	12
Text	13
Rastr	14

VÝBĚR (VÍCE) OBJEKTŮ 16

ZMĚNA POLOHY A VELIKOSTI OBJEKTU, OTOČENÍ OBJEKTU 18

Číselné nastavení velikosti objektu	
- panel nástrojů vlastností	20

VYTVORENÍ DUPLIKÁTU OBJEKTU 21

Použití roletky s nastaveními	22
-------------------------------	----

DALŠÍ OBJEKTY – HVĚZDY, SPIRÁLY... 23

Mazání objektů	24
----------------	----

ČÁST TŘETÍ

TVAROVÁNÍ OBJEKTŮ 25

TVAROVÁNÍ ZÁKLADNÍCH OBJEKTŮ 25

OBJEKT A KŘIVKA 27

ÚPRAVY KŘIVEK 28

ČÁST ČTVRTÁ

VÝPLŇ A OBRYŠ 31

JAK DÁME OBJEKTU VÝPLŇ A OBRYŠ 31

DRUHY VÝPLNÍ 32

Jednobarevná výplň 32

Barevný přechod 33

Vzorová výplň 34

Textury 35

Bez výplně 35

DRUHY OBRYŠŮ A ZAKONČENÍ ČAR 36

SÍLA A BARVA OBRYSU 37

Čáry obrysu 37

Zakončení linky 38

ČÁST PÁTÁ

HRAJEME SI S OBJEKTY 41

ODVOLÁNÍ CHYBY, OPAKOVÁNÍ AKCE 42

Opakování akce 42

ZAŘAZENÍ OBJEKTU DOPŘEDU NEBO DOZADU 43

Pár užitečných rad 44

ZAROVNÁNÍ OBJEKTŮ VŮČI SOBĚ 45

Zarovnání objektů vůči sobě 45

Dobré rady k zarovnání objektů 48

Optický střed 49

POUŽITÍ VODICÍCH LINEK (I MAGNETICKÝCH) 49

SESKUPENÍ OBJEKTŮ A JEJICH ODDĚLENÍ 51

Dobré rady 53

KOPÍROVÁNÍ VLASTNOSTÍ (VÝPLNĚ A OBRYSU) Z JINÉHO OBJEKTU 53

OŘÍZNUTÍ A PRŮNIK OBJEKTŮ, SLOUČENÍ OBJEKTŮ 55

Oříznutí objektů 55

Průnik objektů 56

Sloučení objektů 57

<i>EFEKTY, STÍNY A PRŮHLEDNOST</i>	57
Efekty	58
Obálka	58
Deformace	59
Přechod	60
Vysunutí (třírozměrné zobrazení)	60
Stín	61
Průhlednost	61
Doslov k efektům	62

ČÁST ŠESTÁ

HRAJEME SI S TEXTEM 63

TEXT NA KŘIVCE 63

„OBYČEJNÝ“ ODSTAVCOVÝ TEXT 65

PŘETÉKÁNÍ TEXTU MEZI RÁMEČKY 66

OBTÉKÁNÍ TEXTU OKOLO OBJEKTU 68

ČÁST SEDMÁ

PŘÍKLADY 69

Dobré rady na úvod 69

Poznámky k tisku 69

VIZITKY 70

Vizitka klasická 71

Vizitka moderní 72

Vizitka netradiční 74

POZVÁNKA NA... 75

OBAL CD 77

INZERÁT 79

DOSLOV K PŘÍKLADŮM A K CELÉ KNIZE 81

REJSTŘÍK 83