

## ČLÁNKY A ESEJE

- |    |  |  |
|----|--|--|
| 2  | <b>Na přelomu tisíciletí: do „nového“ věku?</b>              | <i>Noemi Rejchrtová</i>                  |
| 6  | <b>Historie začíná v Sumeru?</b>                             | <i>Petr Charvát</i>                      |
| 10 | <b>Svatý Vojtěch — první Evropan</b>                         | <i>Rostislav Nový</i>                    |
| 16 | <b>Dětství krále Ludvíka XIII.</b>                           | <i>Michal Černoušek</i>                  |
| 20 | <b>„Jazyk“ Jana Nepomuckého</b>                              | <i>Vít Vlnas</i>                         |
| 27 | <b>Ze zákulisí „výstavy na Výstavě“ roku 1891</b>            | <i>Zdeněk Hojda — Roman Prah</i>         |
| 33 | <b>Národopisná Morava — legenda a skutečnost</b>             | <i>Lubomír Slezák</i>                    |
| 38 | <b>Příprava masových represí v ČSR roku 1949 — Akce T-43</b> | <i>Zdeněk Jirásek —<br/>Rudolf Žáček</i> |
| 42 | <b>Vyrovnání Slovenska na úroveň českých zemí</b>            | <i>Alexej Bálek</i>                      |
| 46 | <b>Heraldické symboly našeho Slezska</b>                     | <i>Karel Müller</i>                      |
| 50 | <b>Likvidace nemovitých památek v Čechách po r. 1945</b>     | <i>Miloš Sládek</i>                      |

## ROZHOVOR

- 54 **České dějiny byly vždy součástí středoevropské historie** (*Volker Press*)

## VÝSTAVY

- 57 **Co je nového na novověku?** *Jaroslav Pánek*