

OBSAH

ÚVOD	7
HÚŽEVNATÝ LÍDER	11
PRACANT FICO A DOVOLENKA NA MALTE	12
KOMPROMITUJÚCE FOTKY A ŽENY ROBERTA FICA	15
KONFLIKT V SDĽ A ZALOŽENIE SMERU	19
JE JEDNO, ČI JE MAČKA ČIERNA ALEBO BIELA	22
PREPÁLENÁ KAMPAŇ	27
PRVÍ SPONZORI A MILIÓNY VLASTNOU HLAVOU	28
HOLÉ ZADKY A MAJSTER PORIADOK	31
O KORISŤ SA TREBA DELIŤ	35
SLZY MONIKY BEŇOVEJ A BIELE GOLIERE	38
KONIEC TRETEJ CESTY	43
FLAŠÍK V KARANTÉNE A ODBOČKA DOĽAVA	44
HVIEZDNE ROKY ROBERTA KALIŇÁKA	48
AKO DZURINDOVA VLÁDA ODDLŽILA PAŠKOVE FIRMY	52
AKCIOVÁ SPOLOČNOSŤ	57
HLBOKÉ HRDLO Z HZDS A MECENÁŠI SMERU	58
ŠIROKÉHO KONE A MÚDRY ČLOVEK BRHEL	61
HAŠČÁK MAL PRAVDU. SÚ TO NESCHOPNÍ ĽUDIA	65
PALÁCOVÝ PREVRAT A ČISTENIE KANDIDÁTKY	70
SPONZORSKÉ PENIAZE ANDREJA BABIŠA	75
NEŠIKOVNÝ VARGA A ÚSKOKY ERIKA TOMÁŠA	79
KONTAKTY S ORGANIZOVANÝM ZLOČINOM	83
OVLÁDNUTIE ŠTÁTU	89
KOSTLIVEC V SKRINI ROBERTA KALIŇÁKA	90
KOPECKÝ A VÝBOH: MECENÁŠI DRUHEJ VLNY	94
ARCHÍV ZA MILIARDU A BYT PRE MAMIČKU	97
NAJLEPŠIE OBCHODY SA ROBIA PRI VÍNE	103

ZLODEJINY V TATRÁCH A JUREŇA V MAŠTALI	108
KAUZA ČIERNA VODA A CHÁPADLÁ J&T	113
MOTORKÁRI VO VLÁDE A JACHTA V MONAKU	118
OBCHODNÍK SLOTA A SELEKTÍVNY FICO	123
ZMLUVA S DIABLOM	129
DZURINDOV KONIEC A ČIERNE FONDY SMERU	130
KONFLIKT S FLAŠÍKOM A ZASTRAŠOVANIE NOVINÁROV	138
VÝHRAŽNÝ MAIL A HANZELOV KABARET	145
AKO SOM SA DOSTAL K HLASU PODOBNÉMU FICOVI	150
KEĎ VÁS PREDSEDA VLÁDY VYZVE NA FÉROVKU	154
KONŠPIRAČNÝ BYT A FICO AKO POISTKA	159
AROGANCIA MOCI	165
AKO SI OLIGARCHOVIA VYBERALI DIVIDENDY	166
ŠPINAVÝ BIZNIS A ODVAŽNÝ ÍTEČKÁR	170
POČIATKOV KAMARÁT A PIVOVAR NA DONOVALOCH	173
TUNEL U TAJNÝCH A GLVÁČOVA KAČICA	177
PAŠKOV KONIEC A KALIŇÁK NA VRCHOLE	185
FICOVA PORÁŽKA A ŠIROKÉHO PROBLÉMY	192
ELEKTRÁREŇ ZA MILIARDU A PENIAZE V ALOBALE	196
DAŇOVÉ PODVODY A STRPATÍ FEŠÁCI	201
BEZTRESTNOSŤ MOCNÝCH	209
KOČNEROV KAMARÁT A GENERÁL ČIŽNÁR	210
ČERVENÁ KRAVATA DUŠANA KOVÁČIKA	215
VEČERA S POLICAJNÝM PREZIDENTOM GAŠPAROM	222
SMER BEZ FICA	229
MALÝ LACKO A DOBA KEŠU	230
KOVBOJ RYBANIČ A USVEDČENÝ KALIŇÁK	234
BITKA PRI BONAPARTE A FICO AKO EPIZÓDA	238