



I/

| | |
|---|----|
| Moře, země, raděj se, i nebes obloho...! (<i>Bedřich Bridel</i>)..... | 9 |
| K. H. Mácha: ... všechno u mne večerem počíná...! (<i>Karel Hynek Mácha, Pavel Eisner</i>)..... | 11 |
| Josef Barák - tajemné alter ego Jana Nerudy...? | 12 |
| Nezpomínaný Nezapomenutelný (<i>Jan Neruda</i>)..... | 15 |
| Verše nezapomenutelné (<i>Jaroslav Vrchlický, Josef Svatopluk Machar, Josef Václav Sládek</i>)..... | 16 |
| Boje o zítřek nekončí (<i>F. X. Šalda</i>)..... | 19 |
| Dokavad dýchal jsi, proč ses vzdal? Čeho ses bál? (<i>Viktor Dyk, Josef Hora</i>)..... | 20 |
| Nebyl jsem zbytečnou osobou ve vašem domě (<i>Jakub Deml</i>)..... | 22 |
| Hanuš Jelínek, velký český silvuplet | 24 |
| Tiše projít steskem vesmíru (<i>Hermor Lilia</i>) | 26 |
| Poezie stále budoucí (<i>Josef Palivec</i>)..... | 28 |
| Lví srdce (<i>Rudolf Medek</i>) | 30 |
| Rudolf Medek: Básník ozvěn | 32 |
| Červen 1945: Hora-Hrubín, dvojzpěv osudů a poezie | 33 |
| Bohuslav Reynek: Mlhy jsou váhy duší...! | 36 |
| Barokní srdce Wolkrova kamaráda (<i>Zdeněk Kalista</i>) | 38 |
| Jaroslav Seifert: Smutné Vánoce 1951..... | 40 |
| Sám sebe psát... nešťastně šťasten (<i>František Halas</i>)..... | 42 |
| Století poezie (<i>Jan Zahradníček</i>) | 44 |
| Dají se čekat přesuny v kůře dějin, pád hvězd...! (<i>Jan Zahradníček</i>) | 46 |
| Století hamletovských nocí s Vladimírem Holanem | 48 |
| Jeden život: 1907-1987 (<i>Josef Kostohryz</i>) | 50 |
| Theo H. Florin: Duben je můj měsíc | 52 |
| Leden, měsíc květů. Co na tom, že z mrazu! (<i>Klement Bochořák</i>) | 54 |
| Oldřich Mikulášek: Nesmrtelně mřít láskou..... | 55 |
| 1945: Konec Jobovy noci...? (<i>František Hrubín</i>)..... | 57 |
| Kainar je Kainar je Kainar..... | 59 |
| Ničeho mi vůbec není líto (<i>Josef Kainar</i>)..... | 61 |
| Jiřina Hauková: Klíčnice, která nezamyká | 63 |
| Zdeněk Lorenc: Nápomocni sobě - a bez pomoci..... | 65 |
| Ortenův Nekonečný příběh..... | 67 |
| Jedno město, jeden měsíc, dva osudy... (<i>Ivan Blatný, Jan Křesadlo</i>)..... | 68 |
| Ivan Slavík: Zahřívání Duchem v čase kruchém..... | 70 |
| Ačkoli Čech, jsem Moravan, přestože Kelt (<i>Ladislav Dvořák</i>)..... | 72 |
| Hořký svědek života zakazovaného i svobody navzdory (<i>Jaromír Hořec</i>) | 74 |
| Útěšlivé stracholamy Jana Skácela | 76 |

| | |
|--|-----|
| Otevřít po mé smrti! (Zbyněk Havlíček) | 78 |
| Z+E: Mé všechno nebo nic (Zbyněk Havlíček a Eva Prusíková) | 81 |
| Májový koncert Zimního klavíru (Gertruda Goepfertová-Gruberová)..... | 84 |
| Ivana Diviše Pře se Smrtí..... | 85 |
| Moje oči musely vidět (Ivan Diviš)..... | 88 |
| Josef Škvorecký... a básník? | 90 |
| Peří nikoli šedé, ale zasněžené... (Vlastimil Řebec, Vratislav Bauer, Jiří Brychta, Jan Haflant) | 92 |
| Člověk - bratr Důvěry plnospásné (Václav Kotva)..... | 94 |
| Všechna slast musí být spotřebována (Zbyněk Hejda) | 96 |
| Mlčet je horší (Jan Zábrana, Petr Kopta)..... | 98 |
| „Motýlí efekt“ Ivo Vodseďálka | 99 |
| Jiří Veselský: Živoucí krystalizace zpívající biochemie..... | 101 |
| „Dobrá básnička z Olomouce“ Jarmila Rozsypalová..... | 103 |
| Básník - lesník (Bohuslav Valenta) | 105 |
| Neviditelné poklady zasuté pod střídou času (Jiří Kolář-Doubravický, Eduard Veselý)..... | 106 |
| „...a mrtví milovat nemohou!“ (Václav Hrabě) | 108 |
| Láska a věr(č?)nost Heleny Trojské (Petr Koudelka) | 109 |
| Karel Kryl: ... kéž vždy i nejubilejní!..... | 111 |
| Krylův koncert století..... | 113 |
| „Už zítra včerejšek do hlubin se vnoří...“ (Hana Fousková)..... | 115 |
| Jsmen jen tím, co dáme (Eduard P. Martin)..... | 117 |
| Kozelkovské posttetelištní konotace (Milan Kozelka)..... | 119 |
| Ticho po zvonech (Miroslav Kubes)..... | 120 |
| Loď spřízněné lásky, víry a naděje (Josef Veselý, Pavel Vodvářka)..... | 122 |
| Štafeta přes oceán (Vladimír Suchan) | 124 |
| Svatá dvojice Juraje Kuniaka | 126 |
| Košatý vklad i odkaz Ivo Markvarta..... | 127 |
| Dvě básnických výročí (Jiří Staněk) | 129 |
| Jedinečná dvojakost Svatavy Antošové | 131 |
| Alegorická pouť neodekadentním zászvětím (Svatava Antošová) | 131 |
| Dvě z Hosta (Yveta Shanfeldová, Marcela Pátková)..... | 133 |
| Živá zkouška bolesti (Vladimír Stibor)..... | 134 |
| Tři z Klamovky (Vladimír Stibor, Michal Engler, Jan Šálek)..... | 135 |
| Lyrická tkvění běhu let (Irena Dousková) | 136 |
| Daniela Hradeckého básně svědčivé | 137 |
| Solitérní debut: Echoes Dana Hermana | 138 |
| Spěte dobře, křehké duše... (Vladimír Paleček) | 139 |
| Trojí tvář slezského Davida (David Bátor) | 141 |
| Máchovské variace 2001 (Radek Malý)..... | 142 |
| Fantazie očí (Pavla Šuranská)..... | 144 |
| Poezie není žánr, ale stav! (Ondřej Buddeus) | 146 |
| Vědoucí oči poezie (Kateřina Komorádová) | 147 |
| Zpěvy ze mě (Radek Štěpánek)..... | 149 |
| Prozření očima novorozence (Jan Kellner)..... | 151 |
| Jurmanův Nocivír..... | 152 |

| | |
|--|-----|
| Meze McDonaldiho poučení Martina Skýpaly..... | 152 |
| Básniřka Deneb: Stačí když srdce tuší..... | 154 |
| Natálie Prindull: Okamžiky..... | 156 |
| Dívčí trojhvězdy (Alžběta Michalová, Beáta Tisucká, Karolína Trojanová)..... | 157 |
| Lady Rádio je pouhých sedmnáct! (Barbora Klárová)..... | 158 |
| Zarputile svi (Šárka Glösslová, Jonáš Zbořil)..... | 160 |
| Simona a Kamila, dvě hvězdy galaxie „13“ (Simona Lacinová, Kamila Abassi)..... | 161 |
| Dnes, na prahu tolika nových časových teritorií (Magdaléna Rysová, Michaela Lamlechová)..... | 164 |

II/

| | |
|--|-----|
| Živná půda baroka v české literatuře..... | 169 |
| Tvůj plášť, Hynku...! (máchovské inspirace)..... | 170 |
| Pole válečná poezií osetá..... | 172 |
| Básnická Věrná garda (sokolská poezie)..... | 174 |
| Neviditelná sousta naděje (antologie Chléb poesie)..... | 176 |
| V Lidicích stojí kříž... Zatím..... | 178 |
| K. H. Mácha a barikády květnové Prahy (Albert Pražák)..... | 180 |
| 25. únor – datum pouze zlověstné...?..... | 182 |
| S kým, Aljošo, teď masné bečky váliš...? (Básnický almanach 1953)..... | 183 |
| Trapsavci, trampská čeleď literární..... | 186 |
| Dvoji gratulace k trojímu jubileu (almanach Zelené peří, Svatava Antošová, Jiří Staněk)..... | 187 |
| U nás ve sklepě... a dál...? (antologie U nás ve sklepě)..... | 190 |
| Šestka nejen v letopočtu (antologie Země, v níž se rozednívá)..... | 191 |
| Co si myslí andělíček? (antologie Co si myslí andělíček)..... | 193 |
| * * * (Dnes výjimečně bez názvu) (předčasně zemřelí básníci)..... | 196 |
| Talent-scouting..... | 197 |

III/

| | |
|--|-----|
| Buřič, tvůrce, milovník, ranhojič (Walt Whitman)..... | 203 |
| Marina Cvetajevová: Mír pro duši..... | 205 |
| Sestry bolesti a naděje (Suzanne Renaudová, Marina Cvetajevová)..... | 207 |
| F. G. Lorca: Bez zavazování očí!..... | 209 |
| Probudte vesmír, prosím! (Allen Ginsberg, Jan Zábřana)..... | 211 |
| Měsíc ve dne plný poezie (Sakaki Nanao)..... | 213 |
| Učitel odvahy z Lotyšska (Kārlis Vērdiņš)..... | 214 |
| Doteky Francie..... | 215 |
| Běchmy, smy a budžemy..... | 217 |

IV/

| | |
|--|-----|
| Nelze nezpomenout (Viola čtyřicetiletá) | 223 |
| Záchranný člun Porta..... | 225 |
| Majá(č)ky v sedmičkových temnotách | 227 |
| Divadla svítící do tmy | 229 |
| Tré osudových zastavení (Moskva, Londýn, Praha) | 230 |
| Po stopách Wolkrových...? (44. Wolkrův Prostějov, 2001) | 233 |
| Wolkrův Prostějov 2003: Do kdy...? (46. Wolkrův Prostějov, 2003) | 235 |
| Wolkrův Prostějov 2004: abeceda poetiky na počátku, v prostředku i na vrcholu... (47. Wolkrův Prostějov, 2004) | 237 |
| Wolkrův Prostějov - festival (jenom) poezie? (50. Wolkrův Prostějov, 2007) | 239 |
| Druhý život poezie - Wolkrův Prostějov 2009 (52. Wolkrův Prostějov, 2009) | 241 |
| Prostějov, Uherské Hradiště, Hronov - poezie třikrát naživo!..... | 242 |
| Čtvero měst ve znamení máje (Olomouc, Hořovice, České Budějovice, Rakovník)..... | 244 |
| Plzeňský zázrak...?..... | 246 |
| Tři zlaté rybky z moře knih (z antikvariátu v Kutné Hoře: Rudolf Medek, Josef Hora, O. F. Babler)..... | 247 |
| Pódia z krabičky (In memoriam Pavla Dostála) | 249 |
| Velké trvalky (Svatopluku Válovi k narozeninám)..... | 252 |
| Úvod (lehce) povahopisný (Zdenek Potužil) | 253 |

V/

| | |
|--|-----|
| Slovo - tvar - prostor (Spoluautorství interpreta při přednesu poezie) | 259 |
| Přednes v historickém hledáčku..... | 288 |
| Sdílet, proč báseň vznikla | 289 |

VI/

| | |
|---|-----|
| *** (Doménou tvé osobní i profesní činnosti) (Zdeněk Pošíval, 2011) | 295 |
| Stihli jsme „jenom“ poezii (Svatava Antošová, 2011)..... | 298 |
| Otázky pro Miroslava Kováříka (Radek Strnad, 2010)..... | 300 |
| Otázky pro Mirka Kováříka (Vladimír Stibor, 2008)..... | 303 |
| *** (Chtěli bychom si s vámi dnes povídat) (Eva Zelendová a Karel Tomek, 2009) | 306 |
| *** (Proč ČR ukončil po letech vysílání vašeho pořadu) (Martin Stöhr, 2011) | 308 |
| Trsy slov Mirka Kováříka (Vladimír Stibor, 2011)..... | 309 |
| Poezie dnes není mediálně výhodný žánr (Jan Macháček, 2013) | 312 |
| *** (Dětství zpravidla předurčuje celý příští život člověka) (Vladimír Stibor, 2013) | 316 |
| Projdou-li slova ohněm, září... (Vladimír Stibor, 2015)..... | 319 |
| Svého básníka si musí najít každý sám (Jan Paulas, 2010)..... | 322 |
| Básní sdílet svou zprávu o životě (Michal Škrabal, 2009)..... | 324 |
| Mirek Kovářík, legendární interpret poezie: Verše musíte říkat tak, že vám posluchači visí na rtech (Vladimír Slabý, 2017)..... | 329 |

| | |
|------------------------------|-----|
| <i>Autor</i> | 341 |
| <i>Jmenný rejstřík</i> | 345 |
| <i>Ediční poznámka</i> | 357 |