

OBSAH

Na úvod	5
1. Charakteristika, fenomén osobnosti a vývin biografického výskumu	7
1.1. Biografistika ako vedecká disciplína – základné pojmy	7
1.2. Fenomén osobnosti v dejinách	10
1.3. Historický vývin a stav biografického výskumu na Slovensku	17
1.4. Vznik, koncepcia a výsledky činnosti Národného biografického ústavu SNK	28
1.5. Významní predstavitelia lexikografickej tvorby na Slovensku	32
2. Biografické slovníky	40
2.1. Koncepcia Slovenského biografického slovníka, Reprezentačného biografického lexikónu Slovenska a Biografického lexikónu Slovenska	40
2.2. Slovníky a slovníkové príručky o slovenských spisovateľoch	46
2.3. Slovníky, príručky a pramene o exilových dejateľoch	54
2.4. Biografické bádanie v oblasti histórie, dejín vied a techniky, výtvarného a hudobného umenia na Slovensku	59
2.5. Svetové a slovenské encyklopédie a biografické slovníky	68
2.6. Biografické slovníky typu Kto je kto – Who is Who?	78
2.7. Regionálne biografické slovníky na Slovensku	84
2.8. Kritériá a problémy výberu pri zaradovaní dejateľov do celonárodných a regionálnych biografických slovníkov	93
3. Špeciálne biografické diela, metodika lexikografickej tvorby	99
3.1. Kalendária života a tvorby svetových a slovenských spisovateľov a dejateľov	99
3.2. Biografický román, autobiografia, biografická monografia	104
3.3. Rozhovor ako žáner biografického výskumu	111

3.4. Štruktúra biografického hesla	115
3.5. Kodifikácia písania priezvisk v Biografickom lexikóne Slovenska	118
3.6. Genealogické údaje v Biografickom lexikóne Slovenska	129
3.7. Lexikografický štýl	132
4. Biograficko-bibliografická dokumentácia	138
4.1. Biografická dokumentácia ako základ tvorby slovníkov, dokumentácia v Národnom biografickom ústave SNK	138
4.2. Bibliografia ako súčasť biografického výskumu	146
4.3. Personálne bibliografie a biografický výskum	151
4.4. Rukopisná pozostalosť ako prameň biografického výskumu	156
Literatúra a pramene	160
Menný register	171