

## OBSAH

### ČLÁNKY

Daniel Kalinowski: Czeska „księżniczka” na Kaszubach . . . . .	121-131
Adela Kuik-Kalinowska: W stronę kaszubsko-polskiego Zachodu . . . . .	132-141
Artur Jabłoński: „Děchù, w krój lecë Weletów / zarzekłëch bùdzëc òtroków...” – Jan Rompski i romantyzm . . . . .	142-151
Bożena Ugowska: <i>Południca</i> – zapomniane dzieło mistrza kaszubskiej poezji . . . . .	152-160
Krystyna Lewna: Życie a powieść, czyli o elementach biograficznych w <i>Twarzy Smętka</i> Jana Drzeżdżona . . . . .	161-175
Łukasz Zołtkowski: Paweł Szeffa – od strzebielińskiego muzyka do zaklinacza kaszubskości. Literacko-etnograficzny rekonesans . . . . .	176-185
Tomasz Derlatka: Realizacje bilingwizmu w literaturze kaszubskiej . . . . .	186-202

### MATERIÁLY A DISKUSE

К. В. Лифанов: Язык словацкого издания «Катехизиса» М. Лютера 1634 г. как отражение формирующейся языковой ситуации в среде словацких евангеликов . . . . .	203-212
Mirosław Jankowiak: Współczesne gwary białoruskie na południowej Pskowszczyźnie. Rejon newelski. . . . .	213-231

### KRITIKY A REFERÁTY

М. В. Ковалев: Русские историки-эмигранты в Праге (1920–1940 гг.) (Н. Nykl) . . . . .	232-235
Рекапитулация и перспективи на славянската литературна компаративистика (П. Карагъзов). . . . .	235-237

### ZPRÁVY

К. Wojan – E. Skupińska-Dybek: Słownik homonimów leksemowych języka rosyjskiego z polskimi ekwiwalentami tłumaczeniowymi. (R. Kaleta) . . . . .	238-239
М. Benešová – R. Rusin Dybalska – L. Zakopalová a kol.: Proměny polonistiky. Tradice a výzvy polonistických studií. (I. Bogoczová) . . . . .	239-242
Více, jen ještě více (T. Derlatka) . . . . .	242-244
Seznam autorů . . . . .	244