

OBSAH / CONTENTS

- FILIP DE DECKER, The Difference in Use between the Active and Middle Forms of $\varphi\eta\mu\acute{\iota}$ in Speech Conclusions in Homer 7
- JOHN HILTON, Myth and Narrative Fiction in the Works of the Roman Emperor Julian 39
- OLGA NAVRÁTILOVÁ, On Word Order and Its Relation to Genres of Old Czech Literature 71
- JAROSLAV SVÁTEK, Traktát o zemi svaté (1498): staročeská adaptace cestopisu norimberského měšťana Hanse Tuchera 91
- MARTIN STLUKA, Pokus o vymezení funkcí příklonné částice *-t* (*-těl/-těl/-ti*) v průběhu 14.–18. století 143
- MILOSLAVA VAJDLOVÁ, Jakostní a modifikační adjektiva ve slovnících Daniela Adama z Veleslavína 173
- JAKUB IVÁNEK, Poznámky k vymezení pojmu kramářská píseň (s ohledem na tisky náboženské povahy) 201

MISCELLANEA

- HANA ŠEDINOVÁ, *Ze Slovníku středověké latiny: sporcia* 233
- KATEŘINA VOLEKOVÁ, Muzejní zlomek s opisem *Evangelia sv. Matouše s homiliemi* 247
- SUSANN EL KHOLI, *Eine Ergänzung zum gelehrten Umfeld Caspar Dornaus* 259

ZPRÁVY / CHRONICLE

- XIX. zasedání Comité international de paléographie latine (Hana Pátková) 271
- Emilie Bláhová, 13. 6. 1931 – 9. 10. 2016 (Martina Chromá) 275

RECENZE / REVIEWS

Francisco R. Adrados, *Indo-European Morphology: Creation, Culmination, Decline*. Innsbruck, Institut für Sprachen und Literaturen der Universität Innsbruck, Bereich Sprachwissenschaft (Innsbrucker Beiträge zur Sprachwissenschaft, 153) 2016 (Helena Kurzová) **281**

Two Cambridge Biographies of Pericles. Ad: Loren J. Samons II, *Pericles and the Conquest of History: A Political Biography*. Cambridge, Cambridge University Press 2016; Thomas R. Martin, *Pericles: A Biography in Context*. Cambridge, Cambridge University Press 2016 (Pavel Nývlt) **283**

Markus Schauer, *Der Gallische Krieg: Geschichte und Täuschung in Caesars Meisterwerk*. München, C. H. Beck 2016 (Pavel Nývlt) **288**

Marie Okáčová, *Centones Vergiliani. Klasická poezie „pod kaleidoskopem“*. Praha, KLP 2016 (Eva Stehlíková) **291**

Křesťanští světci jako spiklenci slasti. Ad: Virginia Burrus, *Sexuální životy svatých. Erotika ve starověké hagiografii*, přeložila Zuzana Gabajová. Praha, Academia (Společnost, 11) 2015 (Jiří Šubrt) **294**

Jaroslav V. Polc, *Jan Hus v představách šesti staletí a ve skutečnosti*. Olomouc – Vranov nad Dyjí, Matice cyrilometodějská – A.M.I.M.S. 2015 (Pavel Spunar) **299**

Magistri Iohannis Hus Postilla adumbrata, (edd.) Bohumil Ryba – Gabriel Silagi. Turnhout, Brepols (Corpus Christianorum, Continuatio Mediaevalis, 261; *Magistri Iohannis Hus Opera omnia*, 13) 2015 (Libor Švanda) **300**

Kateřina Voleková, *Česká lexikografie 15. století*. Praha, Academia 2015 (Marta Šimečková) **302**

DOŠLÉ KNIHY / BOOKS RECEIVED **305**