

OBSAH

Komu je tato kniha určena	5
Symboly a znaky Havířova a jejich tvůrci	15
Umění ve službách města	15
Výtvarná díla v proměnách architektury	19
Něco z půvabů Sorely	19
Epizoda Radosti	26
Vilém Wünsche a Havířov	32
Výtvarný Havířov – od měkké bruselské moderny po postmodernu	33
Havířovské výtvarné umění v době kolem nového tisíciletí	44
Něco z plejádý havířovských soch	50
Na počátku byl beton	50
Havíři v umění po havířovsku	52
Výtvarný Havířov inspirovaný ženami	54
Sošná zahrada Oty Ciencialy	64
Sošné příběhy po havířovsku	68
Místo pro sochy státníků	68
Příběh směrníku a nádraží	70
Příběh sochařského sympozia	73
Havířov byl městem výtvarníků	79
Drahomír Tůma a jeho poezie každodennosti	80
Letmá vzpomínka na Rudolfa Prokopa	83
Pavel Hlavatý: Svět v ženské náruči	86
Jiří Moldřík: Muž v civilizační krajíně	89
Malíř, grafik a ilustrátor Václav Beránek	91
Jaroslav Kapec – malíř vesmíru v nás	94
Zdeněk Kučera: Osudová přitažlivost geometrie	98
Jiří Bielecki	101
Ladislav Krtil: Havířovský Lautrec	102
Martin Pawera: Obrazy jako stvořené k naslouchání	104
Martin Kuchař – sochař mezi Havířovem a světem	107
Výtvarné přesahy	110
Starší než Havířov – národní kulturní památka a její umělec	110
Proč nelze vynechat fotografii	112
Fotografický příběh Antonína Válka	116
Výstava, která má tisíce autorů	119
Tvrdohlaví a čas	121
Kniha o výtvarném městě	124
Slovo primátorky	128
Jmenný rejstřík a literatura	132