

# OBSAH

## PŘEDMLUVA

### A. ÚVOD

### B. PODSTATA TECHNICKÉ ANALÝZY

Podstata, filosofie, definice

### C) GRAFY

#### I. Typy grafů

- a) čárkové grafy (bar chart)
- b) čárový graf (line chart, close-only chart)
- c) grafy Point and Figure

#### II. Reverzní grafické formace

- a) základní reverzní formace
- b) hlava a ramena
- c) zaoblený vrchol a zaoblené dno
- d) vzestupné a sestupné trojúhelníky
- e) obdélníky
- f) dvojitá nebo trojitá dna a vrcholy
- g) diamanty
- h) vzestupné či sestupné klíny
- i) V-formace

#### III. Konsolidační formace

- a) prapory
- b) praporky
- c) hlava a ramena ve formě konsolidační formace
- d) symetrické trojúhelníky

#### IV. Mezery (Gaps)

- a) obecné mezery (Common Gaps)
- b) mezery prolomení (Breakaway Gaps)