

STUDIE

Malostranský kostel sv. Václava v geometrickém světě středoevropských rotund

JARMILA ČIHÁKOVÁ – MARTIN MÜLLER 2

Rozbor půdorysů dvaceti osmi středoevropských rotund prokázal, že tyto na pohled jednoduché stavby představují důmyslné „maličkosti“ raně středověkých mistrů geometrického umění.

Katalog analyzovaných rotund 26–101

Soubor jednotlivých analyzovaných staveb s geometrickým řešením jejich půdorysů a soutiskem se stávajícím geodetickým zaměřením spolu s dalšími informacemi pro každou z nich.

Alegorie ctností a neřestí na pražském orloji

PETR SKÁLA 110

Původní ikonografické souvislosti čtyř dvojic soch na vnější straně staroměstského orloje doznaly v průběhu staletí různých změn a interpretací.

MATERIÁLIE

Okna sakristií kostelů sv. Havla a Panny Marie Andělské v Praze

VERONIKA KOBEROVÁ – LADISLAV BARTOŠ 128

Ve snaze ukázat nebývalé typologické bohatství okenních kování představují dochované historické výplně oken dvou pražských sakrálních staveb ukázky specifické části památkového fondu.

Mariánské družiny při kostele sv. Ignáce v Praze

HANA TOMAGOVÁ 141

Rozbor dobových textů, fotografií a dochovaných předmětů umožnil rekonstrukci původní podoby oltáře Družinské kaple z přelomu 19. a 20. století a přinesl dosud neznámé poznatky o souboru historických praporů mariánských družin.

AKTUALITY

Nově prohlášené nemovité kulturní památky na území hl. m. Prahy v roce 2014 157

Václav Mencl, znalec a pedagog 162

Za Milošem Pistoriem 167

Objev neznámého gotického nástěnného cyklu na fasádě dvorního křídla domu čp. 510 na Starém Městě pražském 3. strana obálky

Rudolfínská Praha v detailech Sadelerova prospektu (11) 171