

LITERATURA

- MATZNER, POLEDŇÁK, WASSEBERGER a kol. *Encyklopedie jazzu a moderní populární hudby: část věcná*. Editio SUPRAPHON, 1980
Dějiny české hudební kultury: 1. a 2. díl. Academia, 1981
KOTEK, Josef. *Dějiny české populární hudby a zpěvu*. Academia, 1994, 1998
ERISMANN, Guy a Vladimír CINKE. *Cesta francouzského šansonu*. Supraphon, 1988
BALVÍN, J., J. FRYČER, J. POKORNÝ. *Kniha o kabaretu*. Mladá fronta, 1988
ČERVENÝ, Jiří. *Červená sedma*. Orbis, 1959
HOLZKNECHT, Václav. *Jaroslav Ježek a Osvobozené divadlo*. SNKLHU, 1959
VONDROVIC, Tomáš a Jan O. FISCHER. *Smích a písně Montmartru*. Čs. spisovatel – Klub přátel poezie, 1982
SRBOVÁ, Markéta. *Tradice a současnost českého šansonu*. Olomouc, 2010. Bakalářská diplomová práce. Palackého univerzita.
JAKOUBEK, Jaroslav. *Plísničky*. Mladá fronta, 1966
KARBUSICKÝ, V. a V. PLETKA. *Kabaretní písničky*. Mladá fronta, 1966
KAZDA, J. a J. KOTEK. *Šantán s červenou lucernou*. Variace – Český fonoklub Jonáš, 1977

A spousta šansonů (zdaleka ne jen mých), jež jsem potkal na cestě životem a muzikou.

OBSAH

Předmluva	3
Tak tedy Francie	7
Německo?	22
Pokud jde o Rusko.....	35
Dva póly Polska	37
Čechy krásné, Čechy mé (?)	40
Šanson – věc veřejná.....	71
Literatura.....	81