

OBSAH

01	Předmluva / Preface (CZ + EN)	10
02	Design z odpadu / Waste design (CZ + EN)	18
03	Design ve službách trvale udržitelného rozvoje (SK)	36
	Prečo?	36
	Ako?	38
	Industrializácia a jej kritika	39
	Zodpovednosť na strane výrobcov	45
	Zárodky konzumnej spoločnosti a jej kritiky	48
	Modernistická paradigma	52
	Konzumná spoločnosť a jej alternatívy	54
	„Iné“ dizajnérske myslenie	55
	Postmodernizmus	59
	Konceptcia udržateľného rozvoja	61
	Nová skromnosť	61
	Zelený dizajn	64
	Príspevok grafického dizajnu	66
	Dizajn v novom tisícročí	71
	Od jednostranných ku komplexným riešeniam	75
	Tri domáce príklady	80
	Prognózy a návody pre spoločensky osožné zmeny dizajnérskej profesie	85
	Utópie versus realita	90
	Záver bez jednoznačnej pointy	91
04	Resumé / Summary (SK + EN)	94