

*Předmluva k cestě* — 13

ČÁST I. — 19

## **Jak to všechno začalo**

Elsie s Homerem se rozhodnou odvézt Alberta domů, na scéně se objeví kohout, Homer spatří předzvěst toho, do jaké šlamastyky se dostal, Elsie o samotě tančí a Homer s Albertem vyloupí banku.

ČÁST II. — 67

## **Jak se z Elsie stala radikálka**

V příběhu se mihne John Steinbeck, Homera mylně považují za někoho jiného a Elsie s Albertem se zúčastní pochybného boje.

ČÁST III. — 113

## **Jak se Elsie vydala na pašeráckou stezku, Homer napsal báseň a Albert přesáhl hranice reality**

Elsie nelegálně pašuje alkohol, Homer se seznámí se šíleným básníkem a jeho milenkou a my začínáme chápat, že Albert by mohl být symbolem něčeho většího, než je on sám.

ČÁST IV. — 159

## **Jak Homer dostal za vyučenou v baseballu a Elsie v povolání ošetřovatelky**

Homer s Albertem hrají baseball, z Elsie se stane ošetřovatelka a všichni dostanou ošklivě na pamětnou.

ČÁST V. — 207

## **Jak se Elsie zamilovala do pláže a Homer s Albertem se dali k pobřežní strážní**

Elsie zjistí, kde je její pravé místo, a Homer s Albertem svedou strašlivou krvavou bitvu s pašeráky a další námořní chátrou.

## **Jak Albert létal**

Homer najde Georgii, Elsie absolvuje pilotní výcvik bez bezpečnostního pásu a sklíčený Homer s rozradostněným Albertem se vznesou k nebi.

## **Jak Homer a Elsie zachránili film a Albert si zahrál krokodýla**

Homera si opět spletou s někým jiným, Elsie spatří svého manžela přes růžové brýle a s trochou umělecké nadsázky lze říci, že Albert oslní na filmovém plátně v roli krokodýla.

## **Jak Homer, Elsie a Albert zažili hurikán, který byl stejně skutečný jako bouře v jejich srdcích**

Ve vyprávění se mihne Ernest Hemingway, Elsie je uchvácená a zároveň jí dělá starosti téměř všechno, včetně Alberta, a Homer stane tváří v tvář rozhněvanému hurikánu.

## **Jak Alberta konečně dopravili domů**

Elsie stojí před nelehkým rozhodnutím, Homer neví, jak jí pomoci, ale stejně to udělá, krátce se setkáme s Buddym Ebsenem, Albert se vrátí domů a cesta končí, přestože je svým způsobem nekonečná.

**Epilog** — 359

**Poděkování** — 361

**Další dovětek** — 363

**Fotografie z cesty** — 367