

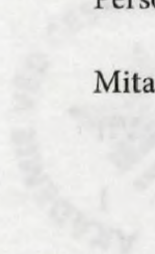
INHALT

Vorwort	VII
<i>Robert Šimůnek/Uwe Tresp</i> : Einleitung	1
<i>Robert Antonín</i> : Das Herrscherbild in böhmischen narrativen Quellen des Hochmittelalters. Zwischen Ideal und Bildungspraxis	13
<i>Georg Strack</i> : Sapientia principis. Weisheitsentwürfe in Fürsten- spiegeln des 15. Jahrhunderts	43
<i>Gerrit Deutschländer</i> : Höfische Erziehung und dynastisches Denken. Das Beispiel der Luxemburger	61
<i>Martina Giese</i> : „Ein Gleichnis der Schlachten“. Die Jagd im vormodernen Erziehungsdiskurs	81
<i>Romana Petráková</i> : Herrscher und Gebildete. Die Kanoniker des Kollegiatstifts zum Heiligen Kreuz in Breslau und ihre Beziehungen zu den weltlichen Herren	107
<i>Magda Polanská</i> : Bildung und Buchkultur eines prominenten Geistlichen. Hanusch von Kolowrat († 1483)	131
<i>František Záruba</i> : Belege von Bibliotheken und Studienräumen in böhmischen Burgen im Spätmittelalter. Das <i>studiolo</i> im Hrádek in Kuttenberg	155
<i>Marita Blattmann</i> : Erziehung und gesellschaftliche Aufgabe der Frauen in utopischen Entwürfen zwischen 1306 und 1602. Pierre Dubois, Christine de Pizan, Thomas Morus, Tommaso Campanella	169
<i>Benno Jakobus Walde</i> : „Hansen meinem leer Iunger vnd lieben diener.“ Malerausbildung in Regensburg und im Hause Meister Albrecht Altdorfers († 1538) sowie zur Schülerschaft Hans Mielichs	199
<i>Uwe Tresp</i> : Zusammenfassung	215

Ortsregister 221

Personenregister 223

Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter des Bandes 229



UNIVERSITÄT BONNEN
E 80941