

# Obsah

Řecký duchovní svět a my	ANTONÍN MOKREJS	(7)
1. Úvodní poznámky		
2. Svět jako kosmos		
3. Člověk – svobodný a důstojný		
4. Význam krásy		
5. Spor filozofie a umění		
Vývoj antické estetiky	KAREL SVOBODA	(27)
1. Počátky		
2. Plátón		
3. Aristotelés		
4. Aristoxenos		
5. Filodémos		
6. Vitruvius		
7. Horatius		
8. Spis „O vznešenu“		
9. Filostratové		
10. Plótinos		
Vznik pojmu krásna v řecké filozofii	MIRKO NOVÁK	(73)
Úvod		
1. Vznik pojmu krásna z hlediska dějin estetiky		
2. Počátky řeckého estetického myšlení a první představy krásna		
3. Vývoj abstrakce před Sókratem a jeho význam pro formulaci pojmu krásna		

4. *Pýthagorejský pojem harmonie*
5. *Hérakleitos, Empedoklés a Démokritos*
6. *Sókratés a jeho pojetí krásna*
7. *Platónovo pojetí lásky a krásy*

Zrod evropského uvažování o kráse v antickém Řecku

130) JAN PATOČKA

Platón o věděni a umění, nadšení a kráse

141) JAN PATOČKA

163) Slovníček řeckých výrazů

169) Bibliografická poznámka

171) Ediční poznámka

174) Jmenný rejstřík