

Obsah

| | |
|---|-----------|
| Úvod | 5 |
| Co jsou to masožravé rostliny | 6 |
| Nejdůležitější zásady pěstování masožravých rostlin | 8 |
| Prostory pro pěstování masožravých rostlin | 9 |
| Otevřená bytová kultura | 9 |
| Uzavřená bytová kultura | 9 |
| Pěstování ve skleníku | 10 |
| Pěstování venku | 11 |
| Masožravé rostliny s gravitačními pastmi typu „láčka“ | 13 |
| Elegantní masožravé „trumpety“ špirlic (rod <i>Sarracenia</i>) | 13 |
| Historie rodu a rozšíření | 13 |
| Charakteristika rodu a stavba těl | 14 |
| Kultura | 16 |
| Tajemní obyvatelé „Ztraceného světa“ - sluneční džbánky (rod <i>Heliamphora</i>) | 17 |
| Historie rodu | 18 |
| Popis rostlin | 18 |
| Kultura | 18 |
| Umístění, vzdušná vlhkost a nároky na světlo | 19 |
| Substrát, zálivka a pěstební nádoby | 19 |
| Rozmnožování | 19 |
| Známé druhy heliamfor | 20 |
| Podivuhodná a jedinečná láčkovice (<i>Cephalotus follicularis</i>) | 20 |
| Zařazení, původ a historie druhu | 20 |
| Stavba rostliny a pastí | 21 |
| Ekologické nároky | 21 |
| Pěstování | 21 |
| Spanilá a nebezpečná „kobra“ (<i>Darlingtonia californica</i>) | 22 |
| Historie rodu a popis rostliny | 23 |
| Ekologické nároky | 23 |
| Pěstování | 24 |
| Rozmnožování | 24 |
| Smrtonosné konvice z asijských džunglí - láčkovky (rod <i>Nepenthes</i>) | 25 |
| Historie, zařazení a rozšíření | 25 |
| Popis těl a stavba jejich pastí | 26 |
| Ekologické nároky a zvláštnosti | 27 |
| Pěstování | 28 |
| Rozmnožování | 28 |
| Mohou být i bromélie masožravé ? | 29 |
| Rod <i>Brocchinia</i> | 29 |
| Rod <i>Catopsis</i> | 30 |
| Masožravky lapající kořist pomocí lepkavých listů | 31 |
| Smrtící rosa drobných krasavic - rosnatky (rod <i>Drosera</i>) | 31 |
| Historie, zařazení a rozšíření | 31 |
| Popis lapacího zařízení | 31 |
| Zatahující rosnatky | 32 |
| Nezatahující světlomilné rosnatky | 32 |

| | |
|--|----|
| Pralesní stínomilné rosnatky | 33 |
| Trpasličí rosnatky | 33 |
| Hlíznaté rosnatky | 33 |
| Tropické rosnatky skupiny „ <i>Drosera petiolaris</i> “ | 34 |
| Pěstitelské nároky a rozmnožování | 34 |
| Zatahující druhy rodu <i>Drosera</i> | 35 |
| Nezatahující světломilné rosnatky | 35 |
| Pralesní stínomilné drosery | 35 |
| Trpasličí druhy rodu <i>Drosera</i> | 35 |
| Pěstování hlíznatých rosnatek | 35 |
| Skupina tropických rosnatek z okruhu <i>D. petiolaris</i> | 36 |
| Krásná pouštní neznámá - čertův dráp (<i>Ibicella lutea</i>) | 36 |
| Masožravá liana (<i>Triphyophyllum peltatum</i>) | 38 |
| Polopouštní samotář rosnolist lusitanský (<i>Drosophyllum lusitanicum</i>) | 39 |
| Historie druhu a jeho zařazení | 39 |
| Rozšíření a ekologické poměry nalezišť | 39 |
| Popis rostliny a jejích pastí | 40 |
| Pěstování | 41 |
| „Obézní“ krásky tučnice (rod <i>Pinguicula</i>) | 41 |
| Historie rodu, zástupci a rozšíření | 41 |
| Popis rostlin a funkce lapacích orgánů | 42 |
| Ekologické nároky a rozdělení tučnic | 42 |
| Skupina tučnic s přezimovacími pupeny | 43 |
| Skupina tučnic bez přezimovacích pupenů | 43 |
| Pěstování | 43 |
| Rozmnožování | 44 |
| Australské duhové víly (rod <i>Byblis</i>) | 44 |
| Historie, zařazení a rozšíření | 44 |
| Popis rostlin | 44 |
| Ekologické požadavky | 45 |
| Pěstování | 45 |
| Lepkavý klenot africké savany (rod <i>Roridula</i>) | 45 |
| Systematické zařazení a popis rostlin | 46 |
| Kultura | 46 |
| Masožravé rostliny se svěracími pastmi | 48 |
| Nejpozoruhodnější rostlina světa - mucholapka podivná (<i>Dionaea muscipula</i>) | 48 |
| Historie a rozšíření druhu | 48 |
| Popis rostliny a stavba pastí | 49 |
| Ekologické nároky a způsoby pěstování | 49 |
| Nezápadný rychlý dravec - aldrovandka měchýřkatá (<i>Aldrovanda vesiculosa</i>) | 52 |
| Masožravky s pastmi typu „sací měchýřek“ | 54 |
| Bublinatky - rod <i>Utricularia</i> | 54 |
| Zařazení, historie a životní formy | 54 |
| Stavba těl a pastí | 55 |
| Pěstování | 55 |
| Nenápadné měchýřnatky (rod <i>Polypompholyx</i>) | 56 |
| Miniatury rodu <i>Biovularia</i> | 57 |
| Masožravky s pastmi typu „vrš“ | 58 |
| Zvláštní lapavé spirály rodu <i>Genlisea</i> | 58 |
| Organizace pěstitelů masožravých rostlin | 60 |
| Literatura | 62 |