

O B S A H

	str.
Úvod . . . . .	5
1 Zaměstnání s důrazem na řízenost . . . . .	6
1.1 Zaměstnání rozvíjející duševní procesy- nezbytné pro zvládnutí čtení . . . . .	10
1.1.1 Zaměstnání k rozvoji smyslového vnímání . . . . .	10
1.1.1.1 Zaměstnání k rozvoji zrakového vnímání. . . . .	10
1.1.1.2 Zaměstnání k rozvoji sluchového vnímání . . . . .	13
1.1.1.3 Zaměstnání k rozvoji hmatového vnímání . . . . .	16
1.1.2 Zaměstnání k rozvoji představitivosti . . . . .	17
1.1.3 Zaměstnání k rozvoji pozornosti . . . . .	18
1.1.4 Zaměstnání k rozvoji senzomotoriky v oblasti prostorové orientace /včetně pravo-levé orientace/. . . . .	19
1.1.5 Zaměstnání k rozvoji psychomotorického tempa . . . . .	21
1.1.6 Zaměstnání k rozvoji paměti . . . . .	23
1.1.7 Zaměstnání k rozvoji myšlení . . . . .	24
1.1.8 Zaměstnání k rozvoji řeči . . . . .	28
1.2 Nepřímé seznamování s tvary písmen a slov . . . . .	29
1.2.1 Omelovánky s písmeny . . . . .	30
1.2.2 Zatrhávání písmen v textu . . . . .	31
1.2.3 Karty "Dětská abeceda". . . . .	31
1.2.4 Kostky s písmeny . . . . .	32
1.2.5 Vkládací krychličky s písmeny a obrázky . . . . .	33
1.3 Didaktické hry a zaměstnání v počátečním čtení. . . . .	33
1.3.1 Skládanky a hledanky . . . . .	34
1.3.2 Loto a domino jako didaktická hra v počátečním čtení . . . . .	35
1.3.3 PEXESO s písmeny . . . . .	36
1.3.4 Hádanky s písmeny . . . . .	36
1.3.5 Kontaktní zařízení ke spojování písmen, slabik a slov se zvuky a obrázky . . . . .	37
1.3.6 Kostky s písmeny . . . . .	37
1.3.7 Jiné způsoby realizace písma než rukopisem . . . . .	40
1.3.8 Loutky a maňásky . . . . .	41
1.3.9 Pohybové hry s písmeny. . . . .	42
1.3.9.1 Schovávaná s písmeny. . . . .	43
1.3.9.2 Zkouška mlčení . . . . .	43

1.3.9.3	"Živá písmenka" . . . . .	44
1.3.10	Soutěžení . . . . .	45
1.4	Vlastní procvičování čtení . . . . .	46
1.4.1	Společné texty . . . . .	46
1.4.2	Individuálně sestavované cvičné texty . . . . .	48
1.4.3	Zvyšování rychlosti čtení s porozuměním . . . . .	51
1.4.4	Audiovizuální pomůcky při procvičování čtení . . . . .	55
1.4.5	Programované učení v počáteční výuce čtení a u žáků s obtížemi ve čtení . . . . .	56
1.4.5.1	Zvuková analýza a syntéza . . . . .	59
1.4.5.2	Rozlišování a zapamatování písmen . . . . .	62
1.4.5.3	Spojování písmen do slabik a slov	
1.4.6	Souhlásková abeceda . . . . .	66
2	Zaměstnání s důrazem na tvořivost a spontaneitu . . . . .	68
2.1	Řízení a spontaneita v mimotřídní práci v počátečním čtení a u žáků s obtížemi čtení . . . . .	68
2.2	Přehled zaměstnání s důrazem na tvořivost a spontaneitu . . . . .	69
2.2.1	Zaměstnání k rozvoji zrakové představivosti . . . . .	69
2.2.2	Zaměstnání k rozvoji řeči a myšlení . . . . .	70
2.2.3	Volná grafická produkce ve spojení grafických znaků psané řeči a grafických znaků mimojazykových. . . . .	72
2.2.3.1	Sestavování obrázků z písmen . . . . .	74
2.2.3.2	Výtvarné variace na písmena jako na grafické elementy . . . . .	75
2.2.3.3	Iniciály a ornamenty na základě písmen . . . . .	75
2.2.4	Volná grafická produkce s charakterem písma . . . . .	76
2.2.4.1	Volná grafická produkce strojopisná . . . . .	77
2.2.5	Slohová /literární/ tvořivost . . . . .	79
2.2.5.1	Anticipační cvičení . . . . .	80
2.2.5.2	Slovní asociace . . . . .	81
2.2.5.3	Tvoření vět a slohových celků . . . . .	82
3	Pracovní varianty časového plánu mimotřídních zaměstnání v počátečním čtení. . . . .	83
3.1	I.varianta . . . . .	83
3.2	II.varianta . . . . .	85
3.3	III.varianta . . . . .	89
	Závěr . . . . .	93
	Literatura . . . . .	94