

... Byla to téměř na čtvrtstoletí... ( <i>Paměti III.</i> ) . . .	11
1945	
Bedřich Václavek . . . . .	13
In memoriam Jaroslava Kratochvíla . . . . .	14
Pozdrav mrtvým . . . . .	15
Vladimír Holan: Dík Sovětskému svazu . . . . .	23
Kritickému měsíčníku na novou cestu . . . . .	25
Mezi Východem a Západem . . . . .	26
Ještě jednou: Mezi Východem a Západem . . . . .	32
Básníkova trnitá cesta do socialistické společnosti	38
Nedávno provedené udělení čestného titulu novým „národním umělcům“... . . . . .	46
Slůvko trapné pravdy Mladé frontě . . . . .	47
První číslo Generace... . . . . .	49
1946	
Do služeb sociálního pokroku a lidské svobody	53
Lenin a literatura . . . . .	54
Literatura umělecká a literatura užitková . . . . .	58
Panu G. Barešovi, šéfredктору Rudého práva . . . . .	64
Pár slov o kulturním étosu . . . . .	71
Hrst poznámek o polemice věčné a nevěčné . . . . .	76
Útoky na mne aneb Trojští koně bez Řeků . . . . .	81
O naší moderní socialistické tradici a co s ní souvisí	86
Oznámení a dík . . . . .	96
Běda mírným! . . . . .	97
K sjezdu českých spisovatelů . . . . .	98
Stát a básník . . . . .	100
O napuchlém cvrčkovi, nástin typu z L. P. 1946	104
Osobnost a kolektivum . . . . .	106
Hrstka poznámek k sjezdové debatě o osobnosti a kolektivu . . . . .	116
Cesta literatury k lidu a lidu k literatuře . . . . .	120
„Budete reagovat, že ano!“ . . . . .	132

Sovětská čistka, česká kocovina a leccos jiného	133
Mezi Kulturní obcí a Kulturním svazem . . . . .	142
Anketismus redivivus? . . . . .	144
Tato kniha ... . . . .	145

1947

„A myslím na záhadu... . . . .	150
Nad článkem Česká kocovina... . . . .	150
K diskusnímu článku Jana Kopeckého... . . . .	151
Šest význačných českých spisovatelů... . . . .	153
O komunistickém kulturním programu a „budo- vatelském optimismu“ . . . . .	155
Slavný den českého spisovatele a co zbylo z jeho významu . . . . .	165
Má odpověď bude tentokrát ještě kratší... . . . .	169
„F. X. Č.“, aneb ještě jedna ofenzivka, již se věru bát nemusím... . . . .	170
V Poznámce k jednomu referátu... . . . .	172
Poznání je cesta k polepšení... . . . .	173
Příliš, příliš dlouze mi zase odpovídá P. Dr. Vincenc Kramář . . . . .	175
Němci v Penklubu . . . . .	175
I kdyby nám čtenáři... . . . .	180
A nakonec něco pro zasmání... . . . .	181
Hrst poznámek k socialistickému realismu . . . . .	182
Kurziva o „národním umělectví“ . . . . .	190
„Německému národu... . . . .	196
Naše Kurziva o národním umělectví... . . . .	197

1948

Socialistický rok 1848 a jeho dědictví . . . . .	198
A ještě o národním umělectví... . . . .	211
Františka Halasa... . . . .	214
Kritika z Moskvy a odpověď na ni . . . . .	214
E. F. Burian... . . . .	224
Dr. Miloslav Šefrna nám poslal... . . . .	225
K naší poznámce Německému národu... . . . .	226
K čtvrtstoletí Družstevní práce . . . . .	228
... Z ničeho nic... ( <i>Paměti III.</i> ) . . . . .	233

# DOKUMENTY

1	Na východ či na západ? <i>V. Běhounek</i> . . . . .	237
2	<i>Jul. Heidenreich–Dolanský: Východ a Západ</i> . . . . .	239
3	Východ a západ. <i>Ladislav Štoll</i> . . . . .	245
4	O novou kulturní orientaci. <i>Václav Řezáč</i> . . . . .	248
5	Čestný titul národního umělce... -rna . . . . .	250
6	<i>Pečlivě jsme prohlédli...</i> . . . . .	252
7	Vývoz kultury. <i>hoř.</i> . . . . .	252
8	Když stanula před půl rokem naše společnost... . . . . .	254
9	Fyzika a metafyzika. <i>František Vrba</i> . . . . .	255
10	Tvář generace. <i>Jiří Hájek</i> . . . . .	260
11	Redakční poznámka sborníku <i>Kultura na prahu</i> zítřka . . . . .	269
12	Redakci Kritického měsíčníku, panu prof. dr. Václavu Černému. <i>G. Bareš</i> . . . . .	270
13	O základy naší kultury <i>I. B.</i> . . . . .	280
14	K odezvě Generace. <i>Fr. Vrba</i> . . . . .	284
15	Doc. V. Černý a Kamil Bednář. <i>Jiří Hájek</i> . . . . .	286
16	<i>Ivo Fleischmann: Učitel a žáci</i> . . . . .	288
17	Vysoká kultura – a co je důležitější. <i>Libuše</i> <i>Hanušová</i> . . . . .	290
18	Uhodilo – hoří! <i>Libuše Hanušová</i> . . . . .	293
19	Dr. V. Černého převrat leninismu. <i>Jaroslav</i> <i>Pokorný</i> . . . . .	295
20	Dr. V. Černý na pokračování. <i>J. Pokorný</i> . . . . .	300
21	Umění „čisté“ a „užitkové“. <i>Jiří Hájek</i> . . . . .	307
22	Doslovem k jedné diskusi. <i>Jiří Hájek</i> . . . . .	313
23	Jestliže někteří lidé ... <i>V. Kocourek</i> . . . . .	314
	Charakter. <i>Ivo Fleischmann</i> . . . . .	315
	3. číslo Kritického měsíčníku... <i>Oldřich</i> <i>Kryštofek</i> . . . . .	317
24	Složité dr. Václav Černý. <i>František Vrba</i> . . . . .	317
25	K socialistické kritice dneška. <i>František Vrba</i> . . . . .	323
26	Šprýmovný pan profesor. <i>J. P.</i> . . . . .	330
27–34	<i>V. Černým zmiňované příspěvky...</i> . . . . .	331
35	<i>Gustav Bareš: Ke sjezdu spisovatelů</i> . . . . .	331
36	Sovětská literární čistka. <i>vbk</i> . . . . .	342
37	<i>Bohumil Mathesius: Achmatovová, Botostroj</i> a jiná kouzla . . . . .	343

38	K případu Zoščenka a Achmatovové. <i>K. Polák</i>	347
39	Spisovatel na rozcestí. <i>Edvard Valenta</i>	350
40	Kultura a politika. <i>Fr. Kovárna</i>	357
	Zákon nebo zvuče. <i>Fr. Kovárna</i>	360
41	Svoboda spisovatelského projevu. <i>Jan Wenig</i>	362
42	K případu Zoščenka a Achmatovové. <i>J. Veltruský</i>	365
43	Čistka v sovětské kultuře. <i>vbk</i>	373
44	O čistku v sovětské kultuře. <i>js</i>	373
45	<i>Jiří Taufer</i> : K případu leningradských literár- ních časopisů	374
46	Nezvaní advokáti spisovatelů. <i>Jiří Taufer</i>	381
47	Dnešek a Svobodný zítřek má starosti o české spisovatele. <i>jh</i>	387
48	Případ sovětského satirika. <i>Dr. Jan Slavík</i>	389
49	Leningradští. <i>A. J. Liehm</i>	392
50	<i>Ladislav Štoll</i> : Politika a poezie	396
51	Odras událostí na sovětské kulturní frontě v české literatuře. <i>G.</i>	406
52	Leningradští a my. <i>Václav Řezáč</i>	409
53	Českým kulturním pracovníkům	411
54	Kdo je národní umělec? <i>Dr. V. V. Štech.</i> <i>Dr. Albert Pražák. Prof. Karel Dvořák. František</i> <i>Halas. Otakar Jeremiáš. Jaroslav Seifert</i>	413
55	Český betlém model 1946. <i>Václav Lacina</i>	417
56	Česká kocovina. <i>Josef Štěpánek</i>	419
57	Ještě jednou: umělec a stát. <i>Jan Kopecký</i>	423
58	<i>V anketě Naši spisovatelé o české literatuře...</i>	430
59	Ještě k otázce: umělec a stát. <i>Jan Kopecký</i>	430
60	Hádanka téměř nerozluštitelná. <i>Karel Bradáč</i> Hlasy od pramene: Je V. Černý „komunis- tickým totalizátorem“?	434
	Poslední sbohem. <i>Holobrádek</i>	434
	Černý rytíř. <i>Karel Bradáč</i>	435
	Malá montáž o... -jtr-	435
61	Literárním kritikům a jiným veličinám. <i>Jaroslav</i> Je po záhadě! <i>Václav Lacina</i>	439
	A co říkáte tomuhle?	439
	Koštěř. <i>Václav Lacina</i>	439
62	<i>Vincenc Kramář</i> : Poznámka k jednomu referátu	440

63	Omluvný dopis dr. V. Černému. <i>Karel Bradáč</i>	444
64	Ještě několik slov k jednomu referátu. <i>Vincenc Kramář</i>	445
65	Naposled: umělec a stát. <i>Jan Kopecký</i>	447
66	V posledním Kritickém měsíčníku... <i>Karikatura Št.</i>	448
	Osobnost a tvorba, ale bez boje. <i>Jaroslav Morák</i>	449
67	Kritický měsíčník národním umělcům. <i>Václav Rabas</i>	452
68	Umělci národní. <i>Miloslav Šefrna</i>	453
69	Kurziva o „národním umělectví“. <i>Robert Konečný</i>	455
70	Zase se tu a tam píše... <i>EFB</i>	457
71	V. Č. 1947. <i>Foto Vopat</i>	459
	Ediční poznámka	460