

Obsah

	Strana
I. Úvod.	
A. Analogie malého národa	5
B. Hlavní postavy a dila	9
II. Literatura norská.	
1. Bj. Björnson: Otec	31
2. Bj. Björnson: První setkání	32
3. H. Ibsen: Paní z námoří	38
4. H. Ibsen: Z císaře a Galilejského	42
5. Knut Hamsun: Čím hučí les	50
6. Knut Hamsun: Železné noci	51
7. Sigrid Undsetová: Velká oběť	53
8. Sigrid Undsetová: První a poslední cesta	59
9. Olav Duun: Výr	67
10. Inge Krokann: Kůň a muž	69
III. Literatura dánská.	
1. H. C. Andersen: Pastýřka a kominiček	74
2. H. C. Andersen: Ropucha	77
3. J. P. Jacobsen: Básně	83
4. H. Bang: Vzpomínky z dětství	85
5. H. Pontoppidan: Těžké provinění	91
6. H. Drachmann: Čertovo kvítko	101
7. J. V. Jensen: Monsum	108
8. J. V. Jensen: První lidský úsměv	114
9. Karin Michaelisová: Bibi se toulá	116
10. M. Andersen-Nexö: Babička zavražděna	120
IV. Literatura islandská.	
1. Gunnar Gunnarsson: Beethovenovo Andante	127
2. Kristmann Gudmundsson: Poklad	136

V. Literatura švédská.

1. Victor Rydberg:	Štědrovečerní dobrodružství malého Vigga	142
2. August Strindberg:	Dětství	154
3. August Strindberg:	Nebezpečná plavba	158
4. Selma Lagerlöfová:	Vidění caesarovo	164
5. Selma Lagerlöfová:	Útěk do Egypta	169
6. Oscar Levertin:	Kalonymos	173
7. G. af Geijerstam:	Jarka a Pudl	179
8. Werner von Heidenstam:	Na švédských šérách	183
9. Jarl Robert Hemmer:	Jitřní dar	187

VI. Literatura finská.

1. F. E. Sillanpää:	Malá Silja	199
2. Joh. Linnankoski:	Jeřabinka	206

VII. Poznámky 209

