

Jak se s nimi setkáváme	5
Galérie v lese	6
Galérie na mostě	8
Sochy a stavby	11
Sochy na hraní	13
Sochy v knihách	14
Kouzelná zahrádka	16
Sochy, reliéfy, objekty	21
Co dělá sochař	22
Není forma jako forma	23
Hmota a objem	24
Prostor	25
Jaké podoby má socha	26
Nejstarší dějiny	27
Co naučila sochaře antika	30
Jak plynula staletí	33
Akt	38
Sochy mluví o podobě člověka	42
Figura a torzo	43
Fragmenty	44
Jak sochy oblékáme	47
Hledání tvaru	50
Hlava	53
Sny jako sochy	54
Socha a tvar	57
Sochař staví sochu	58
Kompozice sousoší	61
Několik slov o tom, jak socha stojí	64
Sochy mají půdorys	67
Sochy komorní a monumetální	68
Ještě o reliéfu	70
Medaile a plakety	74

Pamětní desky	77
O úloze podstavce	78
Sochařský tvar	82
Od stylizace k abstraktnímu tvaru	84
Hmota v prostoru	89
Jak se hmota proměňuje	90
Hmoty slavnostní a všední	92
O čistotě materiálu	94
Socha a barva	97
Socha a světlo	101
O nehybném pohybu	104
Ještě o tom, jak se plastiky hýbají	106
Měkká plastika	108
Socha je výtvořem sochaře	111
Kde se rodí sochy	112
Sochařské materiály	114
Od náčrtu k hotovému dílu	117
Odlévání do sádry	120
Zápas se žhavým kovem	123
Práce ve dřevě a kameni	126
Jak se rodí sochař	130
O tvůřícím typu a výtvarném názoru	134
Klíče k sochám	137
Socha vypráví	138
O dívce, která vylévá džbán	139
Tichá řeč bronzu a kamene	143
Vzlet pomníků	145
Výmluvné objekty	147
Umět s nimi rozmlouvat	150
K čemu je dobré, když všemu nerozumíme	152
Klíče k sochám	155
Přehled hlavních období evropského sochařství	157
Malá galérie českých a slovenských sochařů	172
Doporučená literatura	181