

Inhalt

Die Anfänge / 9

Die romanische Malerei / 13

Die Anfänge der gotischen Malerei unter den letzten Přemysliden / 23

Die Malerei unter König Johann von Luxemburg / 31

Die Hochblüte der Malerei unter Kaiser und König Karl IV. / 53

Die Entfaltung des schönen Stils unter König Wenzel IV. / 93

Das Hussitentum, Utraquismus und die Malerei der Jahre 1419-1471 / 117

Die Malerei unter der Jagellonenherrschaft / 125

Schluß / 143

Abkürzungsverzeichnis / 146

Bibliographie / 147

Verzeichnis der Abbildungen / 151

Register / 155