

obsah

Úvod (<i>Vladimír Birgus a Pierre Bonhomme</i>)	9
České avantgardní umění a svět (<i>Vladimír Birgus</i>)	13
Od piktorialismu k avantgardě (<i>Vladimír Birgus</i>)	35
Optická slova (obrazové básně a poetismus) (<i>Karel Srp</i>)	56
Abstraktní a nefigurativní tendence (<i>Antonín Dufek</i>)	73
Nová fotografie (<i>Vladimír Birgus</i>)	101
Avantgardní fotografie a reklama (<i>Jan Mlčoch</i>)	159
Sociální fotografie 30. let (<i>Vladimír Birgus</i>)	175
Skryté zdroje (fotografie, koláže a surrealismus) (<i>Karel Srp</i>)	191
Surrealistická fotografie (<i>Antonín Dufek</i>)	217
Avantgardní fotografie a kniha (<i>Iva Janáková</i>)	263
Fotografie v českém avantgardním divadle (<i>Vladimír Birgus</i>)	273
Česká teorie fotografie 1918 - 1948 (<i>Aleš Kuneš</i>)	281
Chronologie politických událostí 1918 - 1948 (<i>Vladimír Birgus</i>)	293
Chronologie českého umění 1918-1948 (<i>Vladimír Birgus</i>)	295
Chronologie české fotografie 1918 - 1948 (<i>Vladimír Birgus</i>)	299
Biografie	305
Literatura	322