

OBSAH

I. Prst do ohně

Cesty poezie	9
Glosa k Turčányho sbírce a mladé poezii vůbec	15
Více místa pro básníka	22
Poezie pro všechny	25
Květiny ze skleníku	27
Kostrův Baudelaire	29
Pozdě, ale přece	32
Jannis Ritsos : Nespavost	35
Chvilka s básníky	37
Nad knihou	46
Poznámky o řemesle	50
Práce nás ještě čeká	57
Andrej Vozněsenskiij	59
Dupání na miskou vah	61
Na slovo s Miroslavem Válkem	63
Dobré a úspěšné interview	66
Poezie myslí na konkrétního člověka	70
O poezii v dnešním světě	75
Mluvit stříbro	81
Prst do ohně	83
Kde stojíme?	86

II. Výhry a problémy současné kultury

Svátek člověka	91
I v kultuře od pasivní k aktivní politice	93
Přihlížet zejména k perspektivám	99
Správně vidět problémy kultury	102

O východiscích z nultého bodu	108
Obraz a odraz světa	116
Čím je mi poezie pro děti	118
Dialog bez partnera	119
Respektovat leninské principy kulturní politiky	123
Jednota socialistické kultury a politiky komunistické strany	128
Otázky a problémy kultury po XIV. sjezdu KSČ	134
Jak a čím začít	140
O spoluzodpovědnosti za osud člověka	143
Umělec — výraz kolektivního talentu národa	147
Jde nám o kvalitativní změnu	151
Výhry a problémy současné kultury	155
Přejít k ofenzivní ideologické práci v oblasti kultury	158
Příležitost k básni	163
Víme, kde je budoucnost	168
Rok ofenzivy socialistické kultury	177
Kulturně politický odkaz SNP	183
Byl a zůstal komunistou	190
Zemřel Alexander Matuška	193
Inspirace z dějin	195
Člověk je takový	198
Umění mít umění	200
Od začátku	204
Nové faktory v rozvoji kultury	206
Za Lacem Novomeským	210
O překládání poezie	212
Záminka ke geniálnosti	220
Kriticky a zodpovědně	223
Spojit svůj osud s osudem své vlasti	230
Ediční poznámka	237
Doslov	246