

## OBSAH

I. díl	1. <i>Rozhovor s vedoucím guberniálního úřadu lidového vzdělání</i>	9
	2. <i>Neslavný počátek kolonie Gorkého</i>	12
	3. <i>Charakteristika prvotních potřeb</i>	25
	4. <i>Operace vnitřní povahy</i>	36
	5. <i>Práce pro stát</i>	45
	6. <i>Získání železné nádrže</i>	53
	7. <i>„Ani blecha není špatná“</i>	60
	8. <i>Povaha a kultura</i>	71
	9. <i>Na Ukrajině jsou ještě rytíři</i>	77
	10. <i>„Hrdinové sociální výchovy“</i>	95
	11. <i>Srážka u vrbového jezera</i>	103
	12. <i>Triumfální secí stroj</i>	109
	13. <i>Bratčenko a obvodní komisař výroby</i>	117
	14. <i>Osadčij</i>	128
	15. <i>Kalamáře po sousedsku</i>	136
	16. <i>„Náš - nejkrásnější“</i>	143
	17. <i>Gaberova polévka</i>	156
	18. <i>Šarin před soudem</i>	166
	19. <i>Smyčka se sedláky</i>	174
	20. <i>Hra o zástavy</i>	181
	21. <i>O živém i o mrtvém</i>	190
	22. <i>Škodliví dědové</i>	208
	23. <i>Amputace</i>	223
	24. <i>Roztříděná semena</i>	230
	25. <i>Semenova křižová cesta</i>	241

	26. <i>Pedagogika velitelská</i>	251
	27. <i>Vyvrhelové druhé kolonie</i>	260
	28. <i>Dobytí komsomolu</i>	275
	29. <i>Počátek fanfárového pochodu</i>	285
II. díl	1. <i>Džbán mléka</i>	303
	2. <i>Otčenáš</i>	316
	3. <i>Dominanty</i>	331
	4. <i>Divadlo</i>	345
	5. <i>Kulacká výchova</i>	365
	6. <i>Amorovy šípy</i>	376
	7. <i>Doplnění</i>	389
	8. <i>Vodolěčba devátého oddílu</i>	402
	9. <i>Čtvrtý kombinovaný oddíl</i>	412
	10. <i>Svatba</i>	421
	11. <i>Lyrika</i>	440
	12. <i>Podzim</i>	449
	13. <i>Grimasy lásky a poesie</i>	470
	14. <i>Nefňukat</i>	480
	15. <i>Obtížní lidé</i>	494
	16. <i>Záporoží</i>	502
	17. <i>Jak třeba počítat</i>	517
	18. <i>Bojová rozvědka</i>	535
III. díl	1. <i>Hřebíky</i>	545
	2. <i>Přední kombinovaný oddíl</i>	568
	3. <i>Holý život</i>	591
	4. <i>„Všechno v pořádku“</i>	609
	5. <i>Idyla</i>	626
	6. <i>Pět dní</i>	642
	7. <i>Třístý sedmdesátý třetí bis</i>	663



8. <i>Hopák</i>	678
9. <i>Přetělování</i>	699
10. <i>U paty Olympu</i>	719
11. <i>První snop</i>	737
12. <i>A život jde dál</i>	764
13. <i>„A pomozte chlapci“</i>	782
14. <i>Odměny</i>	800
15. <i>Epilog</i>	820