

Obsah

Báječná léta s babičkami	9
(Petr Šabach: Babičky)	
Mýty v poločase	13
(Marie Uhrová: Netvor/Krysař)	
Úvod do strašidlogie	16
(Milan Zezula, Miroslav Skála: Strašidlopis)	
Román, nebo puzzle?	19
(Roman Ludva: Jezdci pod slunečníkem)	
Těžké začátky prozaikovy	23
(Petr Fiala: Citová angažmá)	
„Bojím se o život“	25
(Jan Balabán: Černý beran)	
Jako žebravý mnich a jako potulný ozbrojenec	27
(Petr Placák: Cestou za dobrodružstvím)	
Nový, nebo starý Šabach?	30
(Petr Šabach: Opilé banány)	
Městopis – nevyužitá šance?	32
(Městopis: 50 autorů, povídek, měst)	
Román bez tajemství	36
(Roman Ludva: Stěna srdce)	
Zaměnitelný Ulrych	41
(Petr Ulrych: Srdce marionet)	
Zlato a hnusný jabka	45
(Marian Palla: Zápisky uklízečky Maud)	
Prozaik gentleman	48
(Pavel Brycz: Miloval jsem Teklu a jiné povídky)	

Písecký román	52
(Miroslav Mráz: Jen hrobař zaplakal)	
Tucet povídek s doslovem	56
(Irena Dousková: Doktor Kott přemítá)	
Vieweghova Nesmrtelnost?	60
(Michal Viewegh: Román pro ženy)	
Přečti a zapal!	63
(Miloš Urban: Paměti poslance parlamentu)	
Dobrodruh vedlejšího proudu	66
(Jiří Hájiček: Dobrodruzi hlavního proudu)	
Kniha jménem Fantazie	70
(Pavel Brycz: Sloni mlčí)	
Co když ta bomba vybuchne?!	74
(Jan Jandourek: Bomba pod postelí)	
Jen tak na okraj	78
(Stanislav Komárek: Opšlstisova nadace)	
Život Kateřiny bez legend	81
(Kateřina Sidonová: Jsem Kateřina)	
Andronikova² metakriticky a graficky	84
(Hana Andronikova: Srdce na udici)	
To nejlepší z tradice českého historického románu	88
(Aleš Novotný: Hvězda kruhu knížat)	
Sedmero zákonů Urbanizace	92
(Miloš Urban: Stín katedrály)	
Důkladná anatomie vlčí a lidské duše	96
(Antonín Bajaja: Zvlčení)	
Bryczův seizmograf dvacátého století	100
(Pavel Brycz: Patriarchátu dávno zašla sláva)	
Prodloužená čára života?	102
(Petr Šabach: Čtyři muži na vodě...)	

Dvanáct povídek jednoho scenáristy	105
(Jiří Reichl: Cesta napříč městem)	
Skvělý debut vypravěče pozdního věku	108
(Zdeněk Jizera Vonásek: Fata morgana)	
Nevydařený rejdivák	111
(Zdeněk Jizera Vonásek: Tanec na nestejně vysokých...)	
Úžasný pomník holičským Židům	114
(Heinz Jakob Tauber: Atlantida holičských Židů)	
Annini milenci	118
(Kateřina Rudčenková: Noci, noci)	
Křivolaká cesta za historickým románem	121
(Václav Křístek: Cesta na poledne)	
Pošetile osobní zpověď recenzenta	125
(Martin Fahrner: Pošetilost doktora vinnetouologie)	
Filozofky v akci a výbuch na gymnáziu	128
(Zdeněk Grmolec: Akvárium. Intimní duely)	
Mnoho povyku pro prvotinu	131
(Radka Denemarková: A já pořád kdo to tluče)	
Sedm průměrných	134
(Martin Sichinger: Přes čáry a vlny)	
Urbanova Nová pověst česká	137
(Miloš Urban: Pole a palisáda)	
Fresh & cool	140
(Andy Werner: Funk you)	
Nevstoupila dvakrát do téže řeky	144
(Irena Dousková: Oněgin byl Rusák)	
Takzvaný román básníka	147
(Pavel Kolmačka: Stopy za obzor)	
Vydařená prvotina z časů Munkdorfových	151
(Jan Zenkl: Munkdorf)	

Kolísavé nápady Štěpána Kučery	156
(Štěpán Kučera: Tajná kronika Rychlých šípů...)	
Mnohoobročnictví na obtíž aneb Akademická detektivka s americkými zbohatlíky a soukromými letouny	159
(Jan Bažant: Knihovna)	
Vnitřní exil, nebo přirozenost?	163
(Anna Zonová: Boty a značky)	
Právo na lidskou nenávisť?!	166
(Radka Denemarková: Peníze od Hitlera)	
Rudišovo druhé sólo	169
(Jaroslav Rudiš: Grandhotel)	
Kapitán, posádka a loď jedno jsou	172
(Pavel Renčín: Jméno korábu)	
Hypertrofie vědomostí	175
(Stanislav Komárek: Mandaríni)	
Dvě mouchy jednou ranou	179
(Marek Šindelka: Chyba)	
Šifra lásky	182
(Tomáš Zmeškal: Milostný dopis klínovým písmem)	
Klobouk dolů, pane spisovateli?	185
(Pavel Renčín: Městské války I – Zlatý kříž)	
Zdařilá evokace světa první republiky	188
(Josef Moník: Psi bez rodokmenu)	
Každému, co jeho jest	192
(Ondřej Macura: Netopýři)	
Velký příběh odsunuté Němky	195
(Kateřina Tučková: Vyhánění Gerty Schnirch)	
Medailon autora	199