

# OBSAH

POZNÁMKA ÚVODEM . . . . .	7
FILMOVÉ VĚDOMÍ . . . . .	9
OTEVŘÍT OČI . . . . .	45
obraz a film . . . . .	47
film a sen . . . . .	57
symbol a symptom . . . . .	66
filosof filmu . . . . .	82
NOVÁ MYTOLOGIE . . . . .	99
pravidla hry . . . . .	101
napětí filmu a prožitku . . . . .	108
katarze a uvolnění . . . . .	117
mýtus B B . . . . .	147
film ovlivňuje život . . . . .	124
kult hvězd . . . . .	139
DIVÁCI ZBLÍZKA . . . . .	161
divákův svět fantómů . . . . .	163
divákovo televizní psychodrama . . . . .	178
mládeži nepřístupno . . . . .	189
Shrnutí: ASPEKTY FILMOVÉ PSYCHOLOGIE . . . . .	198
Literatura . . . . .	201
Rejstřík jmen . . . . .	204