

## PŘEDMLUVA

## HUDEBNINY

Charakteristika hudebnin [ 11 ]

Hlavní rozdíly mezi hudebninou a knihou [ 11 ]

## ZÁKLADNÍ HUDEBNĚ TEORETICKÉ ZNALOSTI

Stručný přehled vývoje světové hudby [ 13 ]

Stručný přehled vývoje české a slovenské hudby [ 21 ]

Nejběžnější hudební terminologie [ 23 ]

## VÝVOJ VYDÁVÁNÍ, TISKU A ROZŠIŘOVÁNÍ HUDEBNIN

Notové písmo a záznamy hudebních děl před vynalezením  
knihťisku [ 26 ]

Vývoj tisku not [ 26 ]

Nejvýznamnější světová nakladatelství [ 27 ]

Tisk not a hudební nakladatelství v našich zemích [ 29 ]

Vydávání hudebnin na území Československé republiky po  
vydání nakladatelského zákona (č. 94/1949 Sb.) [ 31 ]

Rozšiřování hudebnin v našich zemích [ 32 ]

## ORGANIZACE VYDÁVÁNÍ A ROZŠIŘOVÁNÍ HUDEBNIN V ČSSR

Řídící činnost ministerstev kultury [ 33 ]

Hudební nakladatelství [ 33 ]

Velkoobchod hudebninami [ 34 ]

Maloobchodní prodejny [ 34 ]

Hudební materiály půjčovni [ 35 ]

## ORGANIZACE A ČINNOST HUDEBNÍHO NAKLADATELSTVÍ

Organizace hudebního nakladatelství [ 37 ]

Vytváření edičního plánu [ 38 ]

Příprava hudebnin k vydání [ 38 ]

Kritické edice [ 39 ]

Souborná vydání [ 39 ]  
Smlouvy o vydávání hudebních edic [ 40 ]

#### VÝROBA HUDEBNIN

Přehled výrobních technik [ 41 ]  
Sazba not [ 41 ]  
Rytí not [ 41 ]  
Kreslení a psaní not [ 42 ]  
Srovnání rytí a kreslení (psaní) not [ 43 ]  
Nové metody při výrobě hudebnin [ 43 ]

#### HUDEBNINY VE SPECIALIZOVANÉ PRODEJNĚ

Vnější podoba hudebnin [ 44 ]  
Specializované prodejny hudebnin [ 46 ]  
Ukládání hudebnin v prodejně [ 47 ]  
Roztřídění hudebnin [ 47 ]  
Příruční sklad [ 49 ]  
Tematické skupiny [ 49 ]  
Vytváření skladu a doplňování hudebnin [ 50 ]  
Bibliografické pomůcky [ 53 ]  
Normativy skladů a snižování stavu zásob [ 53 ]  
Defektní výtisky a jejich výměna [ 54 ]  
Účetní evidence prodejny hudebnin [ 54 ]

#### ROZŠÍŘOVÁNÍ HUDEBNIN

Pultový prodej a styk se zákazníkem [ 55 ]  
Jiné formy prodeje hudebnin [ 56 ]  
Adresáře a kartotéka stálých zákazníků [ 58 ]  
Připomínky pro nakladatelství [ 59 ]

#### DOVOZ HUDEBNIN

Organizace dovozu hudebnin [ 60 ]  
Rozsah dovozu hudebnin [ 61 ]

#### VÝVOZ HUDEBNIN

#### HUDEBNÍ DÍLO Z HLEDISKA PRÁVNÍHO

Autorské právo k hudebnímu dílu [ 64 ]  
Užití hudebního díla a autorská odměna [ 65 ]  
Nakladatelské právo k hudebnímu dílu [ 66 ]  
Velká a malá práva [ 66 ]  
Obchodování nakladatelským právem [ 67 ]  
Provozovací materiály [ 68 ]  
Ochranné organizace autorské [ 68 ]  
Československé autorskoprávní zákonodárství [ 68 ]  
Mezinárodní dohody o ochraně autorských práv [ 69 ]

BIBLIOGRAFICKÉ POMŮCKY HUDEBNINÁŘE

- Informace o novinkách [ 70 ]
- Informace o starší produkci [ 70 ]
- Bibliografický katalog ČSSR [ 71 ]
- Jiné bibliografické materiály [ 71 ]

LITERATURA

- Odborná literatura hudební [ 73 ]
- Odborná literatura nakladatelsko-knihkupecká a tiskařská [ 75 ]
- Periodické publikace [ 76 ]

DOSLOV

STOVKA DALŠÍCH KNIH