

Obsah

| | |
|--|----|
| I. Úvod | 11 |
| 1. Příčiny | 13 |
| – výskyt, vznik, kvalita života, imunita, dědičnost, prognózy | |
| 2. Provokační faktory | 19 |
| – vyvolávající a zhoršující vlivy, prevence | |
| 3. Diagnostika a formy | 26 |
| – podoby lupénky a způsoby určení diagnózy | |
| 4. Průběh | 31 |
| – délka života, postižení jiných orgánů, nemoci, alergie, infekce | |
| II. Péče a léčba | 36 |
| 1. Obecné zásady | 44 |
| – komplexnost, individualizace, spolupráce pacienta a lékaře, léčitelnost, reakce na léky, příčiny svědění, doba hojení, péče o kůži, mycí a promazávací prostředky, koupele, floating, sauna | |
| 2. Zevní léčba (masti, krémy atp.) | 46 |
| – staré a nové léky, kortikoidy, retinoidy, deriváty vitaminu D ₃ , cignolin, dehty, správné používání a chyby, nevhodné kombinace, prevence nežádoucích účinků, aplikační techniky, trvanlivost léků, střídání a zkoušení léků, léčba kštice, výpad vlasů, léčebné šampony, léčba nehtů | |

| | |
|---|------------|
| 3. Světlo léčba (fototerapie, fyzikální léčba) | 62 |
| – ultrafialové světlo, UVB, PUVA, SUP, typy zářičů, balneofototerapie, solária, domácí ozařování, rizika, nevhodnost, nesnášenlivost a její příčiny, obecné rady | |
| 4. Vnitřní celková léčba | 72 |
| – standardní i méně obvyklé léky – kdy, jak, výhody a nevýhody | |
| – příčiny nedostatečného efektu léčby, komplikace | |
| 5. Méně obvyklé, podpůrné a alternativní prostředky | 79 |
| – vitaminy, minerály, byliny, homeopatie, akupunktura, aromaterapie | |
| 6. Zdravotnická a další léčebná kožní zařízení | 87 |
| – ordinace, denní centra a sanatoria, nemocnice, lázně, termální prameny, přímořská léčba | |
| 7. Psoriáza v dětském věku a v těhotenství | 97 |
| – odlišnosti, průběh, léčba, rizika | |
| III. Novinky a výzkum | 101 |
| – nové zevní léky, lasery, fotodynamická světlo léčba, biotechnologické léky | |
| IV. Životní styl – „Jak mohu pomoci sám sobě?“ | 105 |
| – diety, volba povolání, sport, psychika a praktické tipy | |
| Doporučená literatura a užitečné adresy | 116 |
| Rejstřík | 118 |
| Krátce o autorce | 127 |