

Obsah

KAPITOLA 1

Několik slov o PowerPointu 2007 9

Nové uživatelské rozhraní	9
Pás karet	10
Panel nástrojů Rychlý přístup	11
Tlačítko Office	12
Pracovní plocha	12
Nápověda	13
Obecné zásady pro vytváření prezentací	14

KAPITOLA 2

Základní nastavení a operace s dokumentem 15

Důležité změny základního nastavení	15
Jak využít klávesové zkratky z předchozích verzí PowerPointu	16
Změna nastavení pásu karet	17
Jak uložit prezentaci tak, aby ji bylo možné otevřít ve starších verzích PowerPointu	19
Jak uložit prezentaci tak, aby se ihned po otevření spustilo předvádění	22
Zabezpečení prezentace proti přepsání dat	22
Otevření souboru podle šablony	24
Otevření nového souboru podle existujícího souboru	25
Uložení vlastní šablony	26
Odeslání otevřené prezentace elektronickou poštou	27
Jak uložit prezentaci jako webovou stránku	28
Uložení prezentace do formátu PDF a XPS	30

KAPITOLA 3

Operace se snímky 33

Kopírování a přesun snímků (změna řazení)	34
Vložení snímku z jiné prezentace	36
Vytvoření prezentace podle osnovy	38
Vytvoření víceúrovňové osnovy	39
Vložení snímků z osnovy	40
Nastavení základních parametrů snímku	42
Vložení obrázku na pozadí snímku nebo celé prezentace	42
Vytvoření textury pozadí z obrázku	44
Vytvoření vodoznaku na pozadí snímku	45
Nastavení předlohy snímků	47
Vložení záhlaví a zápatí snímků	48
Jak umístit logo na každém snímku prezentace	50
Jak editovat poznámky ke snímku a předlohu poznámek	51
Vytvoření a uložení vlastního motivu	53
Přidání zástupného symbolu do rozložení	55

KAPITOLA 4

Jak pracovat s objekty 59

Kopírování formátu tvarů	61
Skladování objektů mimo snímek	61
Vyrovnaní objektů podle vodítek a mřížky	62
Kreslení tvarů a spojovacích čar – vývojový diagram	64
Kreslení složitějších objektů za pomoci jednoduchých tvarů	67
Změna pořadí objektů	68
Jak se orientovat ve velkém počtu objektů, využití podokna výběru	70
Seskupení a kopírování objektů – elektronické schéma	71
Jak vytvořit spojení čar	73
Kreslení volných tvarů	75
Kreslení nepravidelných čar – klikyháky	77
Oříznutí obrázku	78
Vložení obrázku jako výplň objektu	79
Vložení a správa klipartů	82
Jak využít kliparty pro vytvoření vlastních obrázků	84
Úprava jasu a kontrastu obrázku	85
Přebarvení obrázku na černobílý, vysoký kontrast	86
Prostorové otáčení objektů	87

Jak vložit obrázek SmartArt	89
Nastavení formátu obrázku SmartArt	91
Převedení textu na obrázek SmartArt	93
Převedení tabulky na obrázek SmartArt	94
Objekty SmartArt – seznam obrázků	95
Vytvoření organizačního diagramu	97
Vložení videa a úprava videa	99
Přehrávání videa během několika snímků prezentace	100
Vložení zvuku ze souboru a z Galerie médií	102
Prizpůsobení délky zvuku délce prezentace nebo části prezentace	104
Záznam mluveného komentáře	106
Vytvoření fotoalba	108
Animace, přechody a ozvučení fotoalba	110
Uložení jednoho snímku (formát WMF)	111
Zmenšení velikosti souboru, který obsahuje obrázky	113
Vyjádření rovnováhy pomocí obrázku SmartArt	114
Animace obrázku SmartArt	116
Znázornění postupu výroby pomocí obrázku SmartArt	117

KAPITOLA 5

Textová pole

121

Kopírování textu z vnějších zdrojů	122
Vložení obsahu schránky do textového pole	122
Vložení textu pomocí schránky Office	124
Převedení tvaru na textové pole	125
Vytvoření popisků	126
Formátování textu a formátování textového pole	128
Vytvoření hierarchie textu	129
Rozdělení textu mezi dva snímky	131
Uspořádání textu do dvou textových polí nebo do sloupců	132
Změna formátu písma v celé prezentaci	133
Jak využít znaky namísto tvarů	135
Jak vytvořit nový styl písma motivu	136
Jak vložit obrázek jako výplň znaku	137
Přidání znakové odrážky	139
Přidání obrázkové odrážky	141
Zarovnání textu do sloupců pomocí tabulátorů	142
Kreslení tabulky	143
Jak převést textové pole na tabulku	145

Jak nastavit formát tabulky	146
Jak vložit obrázky do tabulky	148
Vložení tabulky Excelu	150
Vložení tabulek ze sešitu Excelu	152
Vložení grafů ze sešitu Excelu	153
Vytvoření grafu prostředky PowerPointu	154
Vložení a jednoduchá úprava WordArtu	157
Vložení a úprava komentáře	158
Vložení rovnice pomocí Editoru rovnic	159

KAPITOLA 6

Přechody a animace**163**

Nastavení přechodu	164
Animace objektů – všechny objekty najednou	165
Animace objektů – zpoždění a délka animace	166
Určení pořadí při animaci objektů	168
Animace textu po odstavcích	170
Animace textu po slovech a písmenech	171
Využití podokna výběru při animaci složitých snímků	173
Animace obrázků SmartArt	174
Animace grafu	175
Nastavení jednoduché cesty pohybu v animaci	176
Vymezení vlastní cesty pohybu	177
Využití animace cesty pohybu na praktickém příkladu	178
Záměna objektů na stejné pozici	180
Animace velkého počtu objektů	181
Jak pomocí animace složit objekt	182
Vlastní zvukový doprovod při přechodech a animacích	184
Animace zvuku	185
Jak pomocí animace vytvořit iluzi pohybu	186
Jak zvýraznit část textu blikáním	188
Jak animovat obrázek po částech	189
Postupné odkrývání obrázku	191
Využití akivační události k odkrytí obrázku	193

KAPITOLA 7

Předvádění prezentace a tisk**195**

Typické nastavení prezentace pro předvádění	196
Jak vyzkoušet časování	197

Změna rozlišení obrazu při předvádění	199
Jak vybrat část prezentace pro předvádění	200
Vytvoření vlastní prezentace	201
Vložení tlačítek akcí – přechod na první a poslední snímek	202
Vložení tlačítek akcí – přechod na jiný dokument	204
Vložení tlačítek akcí – přechod na internetovou stránku	205
Vložení tlačítek akcí – přetažení myši	206
Vytvoření tajného tlačítka	207
Jak používat pero	208
Jak vložit hypertextový odkaz v rámci téže prezentace	210
Jak vytvořit hypertextový odkaz na jinou prezentaci	211
Jak vytvořit hypertextový odkaz na internetovou stránku	213
Propojení prezentace	214
Propojení celé prezentace – zkušební test	215
Propojení několika snímků se zvýrazněním vybraných objektů	217
Vložení jiné prezentace jako objekt	219
Vložení odkazu na internetovou stránku	220
Zobrazení pro předvádějíciho – použití dvou monitorů	221
Změna předlohy podkladů	223
Tisk prezentace – podklady	224
Jak tisknout jednotlivé snímky	226
Jak vytisknout osnovu	227
Jak vytisknout poznámky	228
Vytvoření souhrnného snímku	230
Vložení odkazu do části obrázku	233

Rejstřík

235