

# OBSAH

Předmluva .....	7
Úvod .....	9
<b>I. Vývoj pečětí Jana Lucemburského a jejich popisy .....</b>	<b>13</b>
I. A. Pod pečetními vzory otce .....	13
I. B. Navázání na dědictví posledních Přemyslovců, Rudolfa Habsburského a Jindřicha Korutanského .....	16
I. C. Janova rezignace na poměry v Čechách. Francouzský (západoevropský) ikonografický typ jezdecké pečeti a pařížská pečeť. Opětovný návrat k pečetním typům lucemburských hrabat .....	20
I. D. Sekrety Jana Lucemburského po roce 1321 .....	27
I. E. Shrnutí nejdůležitějších vnějších znaků pečětí Jana Lucemburského a několik poznatků ke střídání typů .....	30
I. F. Označení pečeti Jana Lucemburského v koroboracích listin .....	33
<b>II. Ikonografický a formální rozbor pečětí Jana Lucemburského</b>	
II. A. Pod pečetními vzory otce .....	35
II. B. Navázání na dědictví posledních Přemyslovců, Rudolfa Habsburského a Jindřicha Korutanského .....	37
II. C. Ikonograficky francouzský (západoevropský) pečetní typ velkých pečětí .....	40
II. D. Sekrety Jana Lucemburského po roce 1321 .....	45
<b>III. Pečeti Jana Lucemburského jako vzor pro ostatní pečetitele .....</b>	<b>46</b>
<b>IV. Falza pečětí Jana Lucemburského .....</b>	<b>49</b>
<b>Závěr .....</b>	<b>56</b>
Srovnávací tabulky označení typů velkých pečětí a sekretů Jana Lucemburského u vybraných badatelů .....	59
<b>Seznam zkratk .....</b>	<b>60</b>
<b>Seznam obrazových příloh .....</b>	<b>61</b>
<b>Soupis pramenů a literatury .....</b>	<b>64</b>
Archivní prameny .....	64
Vydané tiskem .....	66
<b>Seznam literatury .....</b>	<b>67</b>

Summary .....	71
Obrazová příloha .....	75