

## OBSAH

O úpadku středověkého myšlení	5
Na cestě k pravé filosofii	23
Idea nadčlověka	<u>44</u>
Krása v přírodě	57
Obecný smysl umění	112
První krok ke kladné estetice	134
<i>Poznámky</i>	146
Vladimír Solovjev – falešný prorok, nebo čistá a naivní duše?	154