
OBSAH

Úvod	5
I. STAROČESKÉ RUKOPISY	7
1. Kniha a písmo	7
2. Psací látky a náčiní	9
3. Písaři a druhy písma	12
4. Zkracování slov v rukopisech	14
5. Výzdoba rukopisů	21
6. Významné staré rukopisy	24
II. STAROČESKÉ TISKY	33
1. Vynález knihtisku	33
2. K problematice první české tištěné knihy	36
3. Prvotisky	44
4. Český knihtisk po roce 1500	51
5. Práce v tiskárně	65
6. Vazba knih.	67
7. Charakteristické znaky starých tisků	72
8. Rámcové části knihy	81
9. Vývoj textu	84
10. O vztazích mezi rukopisnou a tištěnou literaturou	88
III. STARÉ RUKOPISY A TISKY V NOVÉ DOBĚ	102
1. Historické knihovny v naší současnosti	102
2. Bibliografie a konzervace	108
3. Edice	113
4. Výstavy	124

IV. STAROČESKÁ LITERATURA	128
1. Přehled jejího vývoje	128
2. Doporučená četba	166
Použitá literatura i jiné důležité práce	167
Seznam obrazových příloh	169
Jmenný rejstřík	171

ÚVOD DO STUDIA STAROČESKÝCH RUKOPISŮ A TISKŮ

Prof. dr. MILAN KOPECKÝ, CSc.

Obálku navrhli Miroslav Rada a Přemysl Pospíšil

Vydalo Státní pedagogické nakladatelství, n. p., v Praze roku 1978 jako svou publikaci č. 16-01-12/1

Edice Učebnice pro vysoké školy

Odpovědná redaktorka Jaroslava Získalová

Výtvarná redaktorka Milada Slaninová, technická redaktorka Hana Kubšová

Z nové sazby písmem Extended vytiskl Tisk, knižní výroba, n. p., Brno, závod 1

AA 12,63 — VA 13,17 — Stran 180 (28) — Náklad 4000 výtisků

Tematická skupina a podskupina 12/5

Vydání 1.

Cena vázaného výtisku 18,00 Kčs

104/21,851

14-522-78 Kčs 18,00

