

## O b s a h

	str.
Předmluva . . . . .	5
Vymezení pojmu . . . . .	7
<b>PŘEHLED HLAVNÍCH ŽÁNŮ, TENDENCÍ A LINIÍ</b> . . . . .	9
a) lidová a ohlasová . . . . .	10
b) lidov ýchovná . . . . .	19
c) mravoučná . . . . .	19
d) školská . . . . .	20
e) dobrodružná . . . . .	20
f) historická . . . . .	22
g) humorná a satirická . . . . .	27
h) světa zvířat (a bajek) . . . . .	30
i) světa dětí a mládeže . . . . .	33
<b>PŘEHLED VÝVOJE</b> . . . . .	35
Předobrozenská fáze . . . . .	36
Družina Krameriova nakladatelství . . . . .	39
První novočeská škola básnická . . . . .	42
Ohlasová tvorba . . . . .	44
Deklamovánky . . . . .	46
J. J. Langer . . . . .	46
K. H. Máchas . . . . .	47
K. J. Erben . . . . .	48
K. Havlíček . . . . .	51
Padesátá léta . . . . .	51
Májovci . . . . .	52
Opozice proti útlaku českých škol . . . . .	55
J. V. Sládek . . . . .	57
Sládkovi předchůdci (B. Peška aj.) . . . . .	58
Ruchovci a lumírovci . . . . .	59
Sládkovi pokračovatelé (F. S. Procházka, J. Kožíšek) . . . . .	63
Sociálněkritický realismus v psychologické povídce . . . . .	64
Literatura . . . . .	70
Výbor veršů . . . . .	77
Rejstřík jmenný . . . . .	146