

# Obsah

## ÚVODEM

V. I. Lenin, <i>Lev Tolstoj jako zrcadlo ruské revoluce</i>	7
<i>L. N. Tolstoj</i>	9
<i>L. N. Tolstoj a jeho doba</i>	17
J. Fučík, <i>Lenin, literární kritik</i>	21

## ŽIVOT A DÍLO

L. Leonov, <i>Slovo o Tolstém</i>	27
I. Bunin, <i>O tom nejhlavnějším</i>	43
V. Šklovskij, <i>O Dětství Lva Tolstého</i>	51
E. Hemingway, <i>O Sevastopolských povídkách, Kozácích, Vojně a míru</i>	56
B. Mathesius, <i>O Lvu Tolstém, člověku a buřiči</i>	58
S. Bočarov, <i>Nad epilogem Vojny a míru</i>	65
B. Ejchenbaum, <i>Tolstoj v letech Anny Kareninové</i>	71
J. Galsworthy, <i>Anna Kareninová</i>	85
R. Rolland, <i>Duchovní drama Tolstého</i>	89
C. Petrescu, <i>Kreutzerova sonáta</i>	99
M. Bachtin, <i>Předmluva ke Vzkříšení</i>	105
H. Wells, <i>Vzkříšení</i>	121
K. Lomunov, <i>Ohlas Vlady tmy</i>	124
F. X. Šalda, <i>Milování západní a východní</i>	128
G. Lukács, <i>Lev Tolstoj a vývoj realismu</i>	132
B. Bursov, <i>Národní svěbytnost románů Tolstého</i>	136

<b>OHLAS V SOVĚTSKÉM SVAZU</b>	143
M. Gorkij, <i>L. N. Tolstoj: Poznámky</i>	145
<i>Dopis</i>	166
K. Fedin, <i>Umění Lva Tolstého</i>	185
K. Simonov, <i>Tolstoj naše kritérium</i>	189
A. Fadějev, <i>Realismus Tolstého</i>	190
M. Prišvin, <i>Z deníků posledních let</i>	191
A. V. Lunačarskij, <i>V čem vidíme význam Tolstého</i>	194
V. V. Jermilov, <i>Tolstoj umělec</i>	196
M. B. Chrapčenko, <i>Realistické umění Lva Tolstého</i>	198
<b>OHLAS VE SVĚTĚ</b>	199
T. Mann, <i>Goethe a Tolstoj</i>	201
A. Zweig, <i>Lev Tolstoj</i>	206
L. Feuchtwanger, <i>Kacířské myšlenky o Lvu Tolstém</i>	209
A. Seghersová, <i>Tolstoj z různých hledisek</i>	211
A. Strindberg, <i>Demokratismus Tolstého</i>	214
J. Iwazskiewicz, <i>Slovo o Tolstém</i>	216
D. Talev, <i>Tolstoj v mé paměti</i>	221
A. Vučo, <i>Tolstoj v Jugoslávii</i>	225
N. Hikmet, <i>O Tolstém</i>	226
W. Saroyan, <i>Génius</i>	227
J. M. Ferreira de Castro, <i>Tolstoj</i>	229
A. Schweitzer, <i>Geniální prostota</i>	230
K. Kripalani, <i>Tolstoj a Indie</i>	231
H. Nakamura, <i>Tolstoj v Japonsku</i>	234
Pien Či-lin, <i>O Tolstém</i>	237
Dnešní francouzští spisovatelé a Tolstoj	238
<i>A. Maurois</i>	238
<i>A. Lanoux</i>	239
<i>P. Gascar</i>	241
<i>R. Merle</i>	243
<i>N. Sarrautová</i>	244
<i>E. Henriot</i>	246
<i>C. Mauriac</i>	248
<i>M. Butor</i>	249
<i>J.-L. Bory</i>	250
<i>M. Druon</i>	252
A. Moravia, <i>Aktuálnost Lva Tolstého</i>	254
Q. Piovene, <i>Lev Tolstoj a současnost</i>	258

<b>OHLAS U NÁS</b>	267
Z. Nejedlý, <i>V Jasně Poljaně</i>	269
Výroky <i>A. Sovy</i>	279
<i>S. K. Neumanna</i>	279
<i>Z. Nejedlého</i>	280
<i>K. Nového</i>	280
<i>M. Pujmanové</i>	280
F. X. Šalda, <i>Lev Nikolajevič Tolstoj</i>	281
<i>Po četbě Tolstého</i>	284
J. Horák, <i>Tolstoj a Slovanstvo</i>	286
J. Dolanský, <i>Osudy Tolstého u nás</i>	300
L. Novomeský, <i>Pětadvacet let od smrti Lva N. Tolstého</i>	301
J. Glazarová, <i>Jasná Poljana</i>	303
A. Matuška, <i>Tolstoj</i>	305

<b>ZÁVĚREM</b>	313
----------------	-----

<b>POZNÁMKY A VYSVĚTLIVKY</b>	321
<b>REJSTŘÍK DĚL TOLSTÉHO</b>	339

