

OBSAH

SLOVO ÚVODEM.....	3
ČÁST I. OBECNÝ ÚVOD.....	5
1.1. POVAHA JAZYKA.....	7
1.2. FUNKCE JAZYKA.....	14
ČÁST II. FONETIKA.....	19
2.1. ÚVOD DO OBECNÉ FONETIKY.....	21
2.1.1. Základní charakteristika a dělení fonetiky.....	21
2.1.2. Princip sdělování z hlediska anatomického, fyziologického a fyzikálního.....	24
2.1.2.1. Základní roviny procesu sdělování.....	24
2.1.2.2. Akustický signál řeči a jeho přenos.....	24
2.1.2.3. Produkce a percepce řeči.....	26
2.1.2.4. Fyziologické podmínky řečového signálu.....	31
2.1.3. Hlásky a jejich základní třídění.....	32
2.1.3.1. Samohlásky.....	33
2.1.3.2. Polosamohlásky a polosouhlásky.....	42
2.1.3.3. Souhlásky.....	43
2.1.3.4. Hlásková spojení.....	50
2.1.4. Zvuková stránka souvislé řeči.....	52
2.1.4.1. Vymezení zvukových jednotek.....	53
2.1.4.2. Zvukové prostředky souvislé řeči.....	54
2.1.5. Ortoepie.....	56
2.1.6. Fonetické metody.....	56
2.1.6.1. Metody pro výzkum artikulační činnosti.....	56
2.1.6.2. Metody pro výzkum akustické stránky řeči.....	57
2.1.6.3. Metody výzkumu percepce.....	59
2.1.7. Fonetická transkripce.....	59
2.2. FONETIKA EVROPSKÉ PORTUGALŠTINY.....	63
2.2.1. Uvedení do problematiky.....	63
2.2.2. Charakteristika systému orálních vokálů evropské portugalštiny.....	69
2.2.2.1. Portugalské orální samohlásky.....	72
2.2.2.2. Hodnocení vztahů F1 a F2 v přízvučné slabice.....	87
2.2.3. Nosové samohlásky.....	88
2.2.4. Dvojhlásky a trojhlásky.....	93

2.2.4.1. Dvojhlásky orální.....	95
2.2.4.2. Trojhlásky orální.....	95
2.2.4.3. Dvojhlásky nazální.....	96
2.2.4.4. Trojhlásky nazální.....	97
2.2.5. Charakteristika souhláskového systému evropské portugalštiny.....	97
2.2.5.1. Realizace souhláskových fonémů.....	101
2.2.6. Hlásková spojení v portugalštině.....	111
2.2.6.1. Spojení CV.....	111
2.2.6.2. Spojení VC.....	112
2.2.6.3. Spojení VV.....	112
2.2.6.4. Spojení CC.....	113
2.2.7. Zvuková stránka souvislé řeči.....	116
2.2.7.1. Zvukové prostředky souvislé řeči.....	116
ČÁST III. FONOLOGIE.....	137
3.1. ÚVOD DO FONOLOGIE.....	139
3.2. FONOLOGIE PORTUGALŠTINY.....	157
3.2.1. Přízvuk v portugalštině a jeho úloha.....	157
3.2.2. Pod systém fonémů vokalických.....	161
3.2.2.1. Samohlásky ústní.....	161
3.2.2.2. Otázka samohlásek nosových.....	178
3.2.3. Dvojhlásky a trojhlásky.....	182
3.2.3.1. Dvojhlásky a trojhlásky orální.....	182
3.2.3.2. Dvojhlásky a trojhlásky nazální.....	186
3.2.4. Pod systém fonémů konsonantických.....	187
3.2.4.1. Vztahy souhláskových fonémů.....	198
3.2.4.2. Distribuce souhláskových fonémů.....	202
3.2.5. Neutralizace fonologických protikladů.....	204
3.2.6. Kombinace fonémů.....	206
ČÁST IV. GRAFÉMIKA.....	213
4.1. ÚVOD DO GRAFÉMIKY.....	215
4.2. ÚVOD DO GRAFICKÉHO SYSTÉMU EVROPSKÉ PORTUGALŠTINY.....	218
4.2.1. Vztahy mezi fonematičkým inventářem a grafickým systémem.....	218
4.2.1.1. Vztah foném - grafém.....	219

4.2.1.2. Vztahy grafém - foném.....	226
ČÁST V. MORFONOLOGIE.....	247
5.1. POZNÁMKY K MORFONOLOGII.....	249
BIBLIOGRAFIE.....	254
OBSAH.....	259