

OBSAH

ROZHLASOVÝ PŘIJÍMAČ

Čemu se také říká „věrná reprodukce“	7
Může tedy váš přijímač hrát opravdu čistě?	8
Proč magické oko „mrká“	10
Málem zapomenutý knoflík (regulátor šířky pásma).	14
Další, téměř zapomenutý knoflík (přepínač rozsahů)	16
Jak tedy volit vlnové rozsahy a kdy přepínat?	17
Vás trápí rušení!	17

PŘÍDAVNÉ REPRODUKTORY

Jak připojíme další reproduktor?	39
Aby reproduktor hrál lépe	41
Dobry reproduktor do dobré ozvučnice.	44
Chcete několik reproduktorů?	48
Jak zapojíme několik reproduktorů.	54
Ovládání reproduktorů na dálku.	59
Chceme poslouchat též potichu	66

DOPLŇKY K ROZHLASOVÉMU PŘIJÍMAČI

Jak připojíme k přijímači gramofon?	71
Domácí rozhlas snadno a rychle	75
Skutečný rozhlas, zatím po drátě	91
Domácí rozhlas bez drátu	96
Starosti s prolínáním	114
Hlasitý telefon	130
Snímač k hudebním nástrojům	135
Co myslíte, má Šostakovič pravdu?	142

ÚPRAVY REPRODUKCE

Úprava kmitočtové charakteristiky.	149
Umělé basy	164
Nestojíme o šum	169
Jak se dají poslouchat telegrafní značky?	185
Závěr	189
Rejstřík	191