

## OBSAH

Předmluva vydavatelů .....	5
Poznámka vydavatelů .....	6
Předmluva ke 4. vydání .....	7
Z předmluvy ke 2. vydání .....	8
1. Hodina Úvod do katatymního prožívání obrazů a předpoklady pro jeho použití .....	9
2. Hodina Základní princip .....	21
3. Hodina Technika I – metodické kroky .....	29
4. Hodina Technika II – demonstrace KB na pokusné osobě .....	36
5. Hodina Technika III – demonstrace KB pacienta .....	42
6. Hodina Standardní motivy základního stupně .....	48
7. Hodina Druhý standardní motiv: <i>potok</i> .....	57
8. Hodina Třetí standardní motiv: <i>hora</i> .....	66
9. Hodina Pokračování třetího standardního motivu, <i>hory</i> .....	73
10. Hodina Oba poslední standardní motivy základního stupně: <i>dům, okraj lesa se symbolickými postavami</i> .....	80
11. Hodina Režijní principy základního stupně .....	92
12. Hodina Zahájení léčby: technické poznámky .....	101
13. Hodina Úvod, časová struktura a průběh terapeutického sezení .....	109
14. Hodina Vedení a strukturování denního snu I .....	117
15. Hodina Vedení a strukturování denního snu II .....	126
16. Hodina KB pomáhá řešit problémy všedního dne .....	137
17. Hodina Kreativní rozvoj a asociační postup .....	144
18. Hodina Asociativní pasáže a fragmentovaná forma .....	149
19. Hodina Asociativní postup a věková regrese .....	159

20. Hodina	Bezkonfliktní scény a uspokojování archaických potřeb .....	166
21. Hodina	Orientace podle terapeuticky účinných faktorů .....	174
22. Hodina	Přenos a protipřenos v KB .....	180
23. Hodina	Indikace a kontraindikace základního stupně .....	188
Dodatek I	.....	194
Dodatek II	.....	200
Dodatek III	.....	203
Seznam literatury	.....	205