

# OBSAH

## Úvod

I.	KULTURA V TEORII A V PRAXI . . . . .	11
----	--------------------------------------	----

## Část 1.

VZNIK A VÝVOJ TEORIE KULTURY . . . . .	23	
II.	Kultura v předmarxistických teoriích . . . . .	25
III.	Marxovo a Engelsovo pojetí lidského — metodologický základ teorie kultury . . . . .	46
IV.	Dynamika vývojových proměn kultury v díle V. I. Lenina . . . . .	63
V.	Vznik vědecké teorie kultury jako vědy . . . . .	76
VI.	Rozpracování teorie kultury v Československu . . . . .	96

## Část 2.

KULTURA — SPOLEČENSKÁ VLASTNOST LIDSKÉ EXISTENCE . . . . .	109	
VII.	Kultura — svět vytvořený lidstvem . . . . .	111
VIII.	Systém a struktura kultury . . . . .	133
IX.	Kultivace světa ve struktuře lidské činnosti . . . . .	155
X.	Místo hodnot v systému a struktuře kultury . . . . .	174
XI.	Postavení společenského vědomí v kultuře . . . . .	192
XII.	Základní společenské funkce kultury . . . . .	216

## Část 3.

ZÁKONITOSTI VÝVOJE KULTURY . . . . .	239	
XIII.	Společenská podmíněnost relativně samostatného vývoje kultury . . . . .	242
XIV.	Jednota a boj protikladů v kultuře . . . . .	265
XV.	Kulturní revoluce jako kvalitativní změna ve vývoji kultury . . . . .	286

XVI.	Kulturní dědictví — základ kontinuity ve vývoji kultury . . . . .	310
------	--	-----

*Závěr*

XVII.	TEORIE KULTURY — ZÁKLAD KULTURNÍ PRAXE . . . . .	327
-------	---	-----

Jmenný rejstřík . . . . .	338
---------------------------	-----

Seznam literatury ke studiu . . . . .	340
---------------------------------------	-----