

## Obsah

<b>Rebel proti své vůli (Jan Lukeš)</b> .....	9
<b>(1993–2005)</b>	
<b>prolog</b>	

<b>I. Vlak do stanice svoboda</b> .....	15
<b>(1931–1953)</b>	
<b>these</b>	

1 – Otec 2 — Matka 3 — Dědeček Jan Malypetr 4 — Strýc Jan Malypetr 5 — Rodinné ovzduší 6 — Kulturní a politické vlivy 7 —  
— Bratři Jan a Petr 8 — Škola, četba 9 — Zrod spisovatele 10 —  
— Sebekázeň 11 — Skauting 12 — Perzekuce rodiny 13 — Dech času 14 —  
Mezidobí 1945–1948 15 — Cesty do ciziny 16 — Vyšší principy 17 —  
Tesařem 18 — Čedok-Propag 19 — Vlak svobody

<b>II. Rubikon nenávisti</b> .....	57
<b>(1953–1975)</b>	
<b>antithese</b>	

1 — Přiznání 2 — Vyšetřovací vazba 3 — Soudní vazba a rozsudek 4 —  
Pankrác 5 — Zelená internacionála 6 — Zedníkem a obkladačem 7 —  
Ústřední tábor Vykmanov 8 — Žádost o milost 9 —  
— Tábory Svatopluk, Vojna a Bytíz 10 — Karel Pecka, Jiří Mucha, Petr Kopta 11 —  
Vina, trest a pomsta 12 — Manželství s Jitkou Balíkovou 13 —  
Propuštění 14 — Vodní stavby 15 — Psaní 16 —  
— Sbíрка veršů Za plotem 17 — Povídka Volové 18 — Scénář Kapacita 19 —  
Cesta k filmu 20 — Spolupráce s Martinem Fričem: Hvězda zvaná Pelyněk, Obraz 21 —  
Ivan Passer 22 — Hynek Bočan a Nikdo se nebude smát 23 — Vyhazov z Barrandova 24 —  
Příběh rehabilitace 25 — Tábor Černého delfína 26 — Nerealizované scénáře 27 —  
Zdivočelá země: literatura a film 28 — Štěstí 29 —  
— Televizní filmová tvorba: Autorevue, Vltava 12<sup>o</sup> 30 — Šlechtic u pumpy 31 —  
Pražské jaro 32 — Překlady 33 — Vydání a zákaz Štěstí 34 — 21. srpen 1968 a pokus o emigraci 35 —  
Pavel Juráček 36 — Zdivočelá země a Jiří Sequens 37 — Benzinová noc a Zbyněk Brynych 38 —  
Spolupráce se Semaforem a druhé zatčení 39 —  
— Vztah k opozici 40 — Vyšetřování a obžaloba 41 — Soud 42 —  
— Výkon trestu: Bělušice, Bory 43 — Prózy z vězení 44 — Vězeňské vědy 45 —  
Prózy pro děti, Hlavní výhra

<b>III. Přepálené spoje</b> .....	139
<b>(1975–2005)</b>	
<b>synthese</b>	
1 — Československý státní soubor písní a tanců 2 — Hádání, hra- ní, milování 3 — Překonávání bariér 4 — Pod dohledem StB 5 — — Osmdesátá léta 6 — Konec léta v K., prozaická tvorba 7 — Po převratu 8 — PEN klub a Světový kongres 9 — Vydání a ohlasy Štěstí a Zdivočelá země 10 — Umělecké organizace 11 — Psycholo- gický profil 12 — Rada Národní knihovny 13 — Nadační fond Al- fréda Radoka 14 — Nadace Miloše Havla 15 — Státní fond České republiky pro podporu a rozvoj české kinematografie 16 — Zájmové střety 17 — Praha evropské město kultury 2000 18 — Dokumenty Ostre sledovaná svoboda, GENUS 19 — Povídačky pro Klárku 20 — — Povídačky pro moje slunce 21 — Výtvarné umění 22 — Zdivoče- lá země, Aukce 23 — Seriál a film Zdivočelá země 24 — Film Bu- merang 25 — Vydání sbírky Za plotem, třetí vydání Štěstí 26 — — Ztráta paměti 27 — Lidé s erbem 28 — Seriál Zdivočelá země, druhá série, televizní povídka Žabák 29 — Přelet 30 — Spisovatel- ství a publicistika 31 — Spisovatelství a scenáristika 32 — Diva- delní hra a film Uniforma 33 — Tichá pošta 34 — Kousek nebe 35 — Pedagog na Literární akademii 36 — Nositel řádů 37 — Po- litika 38 — Optimista 39 — Být dobrým člověkem	
<b>Spacené dluhy Hynka Bočana</b> .....	237
<b>(1964–2005)</b>	
<b>epilog 1</b>	
<b>Oddanost a respekt Petra Nikolaeva</b> .....	253
<b>(2000–2005)</b>	
<b>epilog 2</b>	
<b>Mám předplaceno (Jiří Stránský)</b> .....	267
<b>(2005)</b>	
<b>epilog 3</b>	
<b>Místo ediční poznámky (Jan Lukeš)</b> .....	271
<b>(2005)</b>	
<b>epilog 4</b>	
<b>Přílohy</b> .....	279
<b>Bibliografie Jiřího Stránského</b> .....	280
<b>Filmografie Jiřího Stránského</b> .....	285
<b>Soupis obrazových příloh</b> .....	300
<b>Rejstřík jmen</b> .....	306