

## OBSAH

Předmluva k pátému, rozšířenému a přepracovanému vydání . . . . .	13
<b>ÚVOD</b>	
I. Obecně o autorském právu . . . . .	15
II. Autorské právo a ostatní práva k nehmotným statkům . . . . .	18
III. Autorské právo a právo soutěžní . . . . .	23
IV. Právní prameny autorského práva a tzv. práv příbuzných . . . . .	25
<b>DÍL PRVNÍ</b>	
Autorský zákon . . . . .	29
Zákon z 25. března 1965 č. 35/1965 Sb., o dílech literárních, vědeckých a uměleckých (autorský zákon), ve znění zákona z 28. března 1990 č. 89/1990 Sb., zák. č. 468/1992 Sb., zák. č. 318/1993 Sb., zák. č. 237/1995 Sb. a zák. č. 86/1996 Sb. (úplné znění, viz zákon č. 175/1996 Sb.) . . . . .	31
§ 1 Úvodní ustanovení . . . . .	31
Vysvětlivky k § 1 . . . . .	31
I. Působnost zákona, obecné principy . . . . .	31
II. Základní pojetí právní úpravy . . . . .	32
III. Výklad a použití norem autorského práva . . . . .	32
<b>Část I</b>	
Právo autorské . . . . .	33
§ 2 až 4 Dílo, zpracování a překlad díla, dílo souborné . . . . .	33
Vysvětlivky k § 2 až 4 . . . . .	35
I. Obecné pojmové vymezení autorského díla . . . . .	35
II. Druhy autorských děl . . . . .	38
1. Druhy děl uvedené v § 2 odst. 1 aut. zák. . . . .	38
2. Programy počítačů jako předmět autorského práva . . . . .	41
3. Zpracování a překlad díla . . . . .	42
4. Dílo souborné . . . . .	43
III. Díla vyloučená z ochrany . . . . .	44
IV. Název díla a postav v díle ztvárněných . . . . .	45
§ 5 Díla spojená . . . . .	46
§ 6 Dílo filmové . . . . .	47
§ 7 Dílo spoluautorů . . . . .	47
Vysvětlivky k § 5 až 7 . . . . .	47

I.	Autorský princip v autorském zákonu . . . . .	47
II.	Autorství k dílu . . . . .	48
III.	Spoluautorství . . . . .	48
IV.	Autoři děl spojených . . . . .	50
V.	Autorské vztahy u děl souborných . . . . .	51
VI.	Autorské vztahy u díla filmového a u díla vyjádřeného podobným způsobem . . . . .	52
VII.	Autorské právo a bezpodílové spoluživlastnictví manželů . . . . .	53
	§ 8 Dílo anonymní a pseudonymní . . . . .	54
	Vysvětlivky k § 8 . . . . .	54
I.	Pojem díla anonymního a pseudonymního . . . . .	54
II.	Uplatnění autorského práva k dílu anonymnímu a pseudonymnímu . . . . .	54
	§ 9 Vznik autorského práva k dílu . . . . .	55
	Vysvětlivky k § 9 . . . . .	55
I.	Vznik subjektivního autorského práva k dílu . . . . .	55
II.	Věcný dosah subjektivního autorského práva . . . . .	56
	§ 10 Uveřejnění a vydání díla . . . . .	56
	Vysvětlivky k § 10 . . . . .	56
I.	Uveřejnění díla . . . . .	56
II.	Vydání díla . . . . .	57
	§ 11 Země původu díla . . . . .	58
	Vysvětlivky k § 11 . . . . .	58
I.	Pojem země původu díla . . . . .	58
II.	Význam pojmu země původu díla . . . . .	58
	§ 12, 13 Obsah autorského práva . . . . .	59
	§ 14 Užití díla . . . . .	60
	Vysvětlivky k § 12 až 14 . . . . .	60
I.	Povaha subjektivního autorského práva . . . . .	60
II.	Osobní práva autorská . . . . .	61
III.	Práva na materiální zhodnocení díla . . . . .	63
	1. Pojem práv na materiální zhodnocení díla . . . . .	63
	2. Právo nakládat s dílem . . . . .	63
	3. Obecné právo na autorskou odměnu . . . . .	64
	4. Právo na autorskou odměnu z nenahraných nosičů záznamu . . . . .	65
	5. Tzv. droit de suite . . . . .	67
	6. Časové omezení práv na materiální zhodnocení díla . . . . .	67
IV.	Vzorové smlouvy . . . . .	68
V.	Zákaz dohod vylučujících či omezujících subjektivní autorská práva . . . . .	68
VI.	Zdanění autorských odměn . . . . .	68

VII.	Soudní poplatky při uplatňování nároků z autorského práva v soudním řízení . . . . .	69
VIII.	Výkon rozhodnutí (exekuce) na pohledávky autorských odměn . . . . .	69
	§ 15 . . . . .	69
	Vysvětlivky k § 15 . . . . .	71
I.	Užití námětu obsaženého v cizím díle . . . . .	71
II.	Volné užití díla . . . . .	72
	§ 16 . . . . .	79
	Vysvětlivky k § 16 . . . . .	79
	§ 17 . . . . .	80
	Vysvětlivky k § 17 . . . . .	80
I.	Pojem díla vytvořeného pracovníkem ke splnění povinností z pracovního poměru . . . . .	80
II.	Užití díla k plnění úkolů zaměstnavatele . . . . .	81
III.	Právní nárok zaměstnavatele na udělení svolení k veřejnému užití díla . . . . .	82
IV.	Omezení dispozičního práva autora . . . . .	82
V.	Jiné podmínky užití díla . . . . .	83
VI.	Výkon autorského práva k počítačovému programu zaměstnavatelem . . . . .	83
	§ 18 . . . . .	85
	Vysvětlivky k § 18 . . . . .	85
I.	Nucená licence překladatelská . . . . .	85
II.	Otázky nucené licence obecné . . . . .	86
	§ 19 Převod autorských práv . . . . .	86
	§ 20 zrušen . . . . .	86
	§ 21 . . . . .	86
	Vysvětlivky k § 19 až 21 . . . . .	87
I.	Funkce a povaha převodu autorského práva . . . . .	87
II.	Smlouvy o převodu autorského práva (autorské smlouvy) . . . . .	87
III.	Převod autorských práv do ciziny a z ciziny . . . . .	91
	§ 22, 23 Smlouvy o šíření díla . . . . .	92
	Vysvětlivky k § 22 a 23 . . . . .	93
I.	Smlouva o šíření díla, pojem a druhy . . . . .	93
II.	Hromadné smlouvy o šíření děl . . . . .	94
III.	Obsahové náležitosti smlouvy o šíření díla . . . . .	94
IV.	Náležitost písemné formy smlouvy o šíření díla . . . . .	95
V.	Základní obecné povinnosti účastníků ze smlouvy o šíření díla . . . . .	96
VI.	Zánik právního vztahu ze smlouvy o šíření díla . . . . .	99
	§ 24, 25 Smlouva nakladatelksá . . . . .	100
	Vysvětlivky k § 24 a 25 . . . . .	101

I.	Pojem, forma a obsah nakladatelské smlouvy . . . . .	101
II.	Právo autora na autorskou korekturu . . . . .	102
III.	Zdržovací povinnost autora ohledně nakládání s dílem . . . . .	103
IV.	Právo nakladatele na přednostní uzavření smlouvy na další vydání díla . . . . .	104
	§ 26 Smlouva o veřejném provozování díla . . . . .	105
	Vysvětlivky k § 26 . . . . .	105
I.	Pojem, forma a obsah smlouvy o veřejném provozování díla . . . . .	105
II.	Veřejné divadelní provozování díla . . . . .	105
III.	Veřejné nedivadelní provozování děl . . . . .	106
	§ 26a Smlouva o šíření díla půjčováním nebo pronájmem rozmnoženin díla . . . . .	107
	Vysvětlivky k § 26a . . . . .	107
	§ 27 Smlouva o vytvoření díla . . . . .	108
	Vysvětlivky k § 27 . . . . .	108
I.	Pojem a povaha smlouvy o vytvoření díla . . . . .	108
II.	Základní povinnosti účastníků ze smlouvy o vytvoření díla . . . . .	109
III.	Zánik právního vztahu ze smlouvy o vytvoření díla . . . . .	110
	§ 28 Smlouvy o jiném užití díla . . . . .	111
	Vysvětlivky k § 28 . . . . .	111
I.	Pojem a povaha smluv o jiném užití díla . . . . .	111
II.	Základní práva a povinnosti ze smlouvy o jiném užití díla . . . . .	112
	§ 29 Přechod autorského práva . . . . .	112
	Vysvětlivky k § 29 . . . . .	112
I.	Přechod autorského práva na dědice . . . . .	112
II.	Přírůstek spoluautorského podílu . . . . .	115
	§ 30 Převod originálu nebo rozmnoženiny díla . . . . .	116
	Vysvětlivky k § 30 . . . . .	116
I.	Vlastnické právo k hmotnému substrátu díla a právo k užití díla . . . . .	116
II.	Formální náležitost převodu práva k užití díla při převodu hmotného substrátu díla . . . . .	117
	§ 31 . . . . .	117
	Vysvětlivky k § 31 . . . . .	117
I.	Pojem práva na slušné vypořádání (tzv. droit de suite) . . . . .	117
II.	Pojem neodůvodněného majetkového prospěchu . . . . .	117
III.	Obsah práva na slušné vypořádání . . . . .	118
	§ 32 Ohrožení nebo porušení autorského práva . . . . .	119
	Vysvětlivky k § 32 . . . . .	119
I.	Občanskoprávní prostředky ochrany . . . . .	119

II.	Ochrana trestněprávní a ochrana proti správním deliktům . . . . .	121
	§ 33, 34 Trvání práv . . . . .	122
	Vysvětlivky k § 33, 34 . . . . .	123
I.	Pojem doby trvání autorského práva . . . . .	123
II.	Obecná doba ochrany . . . . .	124
III.	Zvláštní doby ochrany . . . . .	124
IV.	Počítání doby ochrany . . . . .	125
V.	Pravidlo srovnávání dob ochrany . . . . .	126
	§ 35 Volná díla . . . . .	126
	Vysvětlivky k § 35 . . . . .	127
I.	Pojem volného díla . . . . .	127
II.	Osud autorských práv k dílu, jež se stalo volným . . . . .	127
III.	Režim užití volného díla . . . . .	128
 Část II		
	Práva výkonných umělců . . . . .	128
	§ 36 až 39 . . . . .	128
	Vysvětlivky k § 36 až 39 . . . . .	130
I.	Povaha a předmět práv výkonných umělců . . . . .	130
II.	Subjekt práva výkonného umělce . . . . .	131
III.	Vznik práva výkonného umělce . . . . .	131
IV.	Obsah subjektivního práva výkonného umělce . . . . .	131
V.	Převod práva výkonného umělce . . . . .	133
VI.	Ohrožení nebo porušení práva výkonného umělce . . . . .	134
VII.	Přechod práv výkonného umělce . . . . .	134
VIII.	Trvání práva výkonného umělce . . . . .	135
IX.	Daň z odměn za výkon výkonných umělců . . . . .	135
 Část III		
	Organizace autorů a výkonných umělců . . . . .	135
	§ 40 až 44 . . . . .	135
 Část IV		
	Práva výrobců zvukových záznamů a rozhlasových a televizních organizací . . . . .	136
	§ 45 až 48 . . . . .	136
	Vysvětlivky k § 45 až 48 . . . . .	137
I.	Právo výrobců zvukových záznamů . . . . .	137
II.	Právo rozhlasových a televizních organizací . . . . .	139

## Část V

Ustanovení společná . . . . .	141
§ 50 . . . . .	141
Vysvětlivky k § 50 . . . . .	142
I. Působnost autorského zákona obecně . . . . .	142
II. Ochrana děl autorů ČR . . . . .	142
III. Ochrana děl zahraničních autorů podle mezinárodních úmluv . . . . .	142
IV. Ochrana děl zahraničních autorů podle zásady vzájemnosti . . . . .	146
V. Ochrana děl zahraničních autorů podle subsidiárních kritérií . . . . .	147
VI. Pravidlo srovnávání dob ochrany . . . . .	147
VII. Ochrana výkonů výkonných umělců . . . . .	149
Ustanovení přechodná a závěrečná . . . . .	149
§ 51 . . . . .	149
Vysvětlivky k § 51 . . . . .	149
§ 52 . . . . .	150
Vysvětlivky k § 52 . . . . .	150
I. Pojem děl užitého umění a jejich ochrana . . . . .	150
II. Vztah ochrany autorskoprávní k ochraně vzorověprávní . . . . .	150
§ 53 . . . . .	151
Vysvětlivky k § 53 . . . . .	151
I. Vztah autorského zákona k obecným právním předpisům . . . . .	151
II. Rozhodování sporů . . . . .	151
§ 54 a 55 . . . . .	152
Vysvětlivky k § 54 a 55 . . . . .	153
I. Rozsah účinnosti zákona č. 35/1965 Sb. . . . .	153
II. Zrušovací ustanovení . . . . .	153

## DÍL DRUHÝ

Prováděcí předpisy k autorskému zákonu a předpisy související . . . . .	155
– vyhláška ministerstva kultury ČSR č. 55/1978 Sb., o výjimkách z povinnosti sjednávat smlouvy o šíření děl písemně . . . . .	157
– vyhláška ministerstva kultury ČR č. 115/1991 Sb., o úpravě odměn a náhrad oprávněným subjektům za užití předmětů ochrany podle autorského zákona pořazením zvukové nebo zvukově obrazové rozmnoženiny a veřejným půjčováním pro osobní potřebu, ve znění vyhlášky ministerstva kultury č. 520/1992 Sb. . . . .	158
– vyhláška Ministerstva kultury č. 261/1996 Sb., o odměnách autorům děl, která lze vzhledem k jejich povaze rozmnožovat pro vlastní osobní potřebu na podkladě tiskovin nebo jejich rozmnoženin přenesením pomocí technického zařízení na jiný hmotný podklad . . . . .	161

- zákon č. 37/1995 Sb., o neperiodických publikacích (vydavatelský zákon) . . . . .	163
- vyhláška Ministerstva kultury č. 252/1995 Sb., kterou se provádí některá ustanovení zákona č. 37/1995 Sb., o neperiodických publikacích . . . . .	167
- zákon č. 81/1966 Sb., o periodickém tisku a ostatních hromadných informačních prostředcích, ve znění zákonů č. 84/1968 Sb., č. 127/1968 Sb., č. 99/1969 Sb. a č. 86/1990 Sb. (tiskový zákon) . . . . .	169
- vyhláška ministerstva školství a kultury č. 140/1964 Sb., o povinných a pracovních výtiscích, ve znění zákona č. 106/1991 Sb. . . . .	180
- zákon č. 40/1964 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (§ 11 a násł.) . . . . .	188
- zákon č. 137/1995 Sb., o ochranných známkách (§ 9 a 26) . . . . .	190
- vyhláška České národní banky č. 36/1994 Sb., o podmínkách, za kterých lze reprodukovat bankovky, mince, šeky, cenné papíry a platební karty a vyrábět předměty, které je úpravou napodobují . . . . .	192
- zákon č. 237/1995 Sb., o hromadné správě autorských práv a práv autorskému právu příbuzných a o změně a doplnění některých zákonů (část I a VI) . . . . .	195
- zákon ČNR č. 241/1992 Sb., o Státním fondu České republiky pro podporu a rozvoj kinematografie, ve znění pozdějších předpisů . . . . .	202
- zákon č. 273/1993 Sb., o některých podmínkách výroby, šíření a archivování audiovizuálních děl, o změně a doplnění některých zákonů a některých dalších předpisů (zákon o audiovizi), ve znění zákona č. 40/1995 Sb., (část I a IV) . . . . .	209
- zákon č. 468/1991 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání, ve znění pozdějších předpisů . . . . .	217
- zákon č. 40/1995 Sb., o regulaci reklamy a doplnění zákona č. 468/1991 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání (čl. I a III) . . . . .	234
- zákon č. 455/1991 Sb., o živnostenském podnikání (živnostenský zákon), ve znění pozdějších předpisů (§ 2 a 3) . . . . .	239
- zákon č. 140/1961 Sb., trestní zákon, ve znění pozdějších předpisů (§ 152) . . . . .	243
- zákon č. 200/1990 Sb., o přestupcích, ve znění pozdějších předpisů (§ 32) . . . . .	244
- zákon č. 586/1992 Sb., o dani z příjmů, ve znění pozdějších předpisů (§ 7 a 36) . . . . .	245

## DÍL TŘETÍ

A.	Mezinárodní smlouvy z oblasti práva autorského a práv příbuzných právu autorskému	
1.	Úmluva o zřízení Světové organizace duševního vlastnictví ze dne 14. července 1967 . . . . .	255
2.	Bernská úmluva o ochraně literárních a uměleckých děl z 9. září 1886, ve znění pařížské revize z 24. července 1971 . . . . .	271
3.	Všeobecná úmluva o autorském právu z 8. září 1952 (Ženeva), ve znění pařížské revize z 24. července 1971 . . . . .	314
4.	Dohoda mezi ČSSR a SSSR o vzájemné ochraně autorských práv k dílům literárním, vědeckým a uměleckým z 18. března 1975 . . . . .	337
5.	Mezinárodní úmluva o ochraně výkonných umělců, výrobců zvukových záznamů a rozhlasových organizací (Římská úmluva) z 26. října 1961 . . . . .	343
	Prohlášení smluvních států Římské úmluvy o výhradách . . . . .	364
6.	Úmluva o ochraně výrobců zvukových záznamů proti nedovolenému rozmnožování jejich zvukových záznamů (Ženeva, 29. října 1971) . . . . .	376
7.	Dohoda o obchodních vztazích mezi vládou ČSFR u vládou USA - výnatek . . . . .	384
8.	Úmluva o mezinárodním zápisu audiovizuálních děl z 18. dubna 1989 . . . . .	386
B.	Dokumenty Evropských společenství	
1.	Evropská dohoda zakládající přidružení mezi Českou republikou na jedné straně a Evropskými společenstvími a jejich členskými státy na straně druhé ze dne 4. října 1993 - výnatek ze dne 14. května 1991 . . . . .	405
a)	Směrnice Rady ES o právní ochraně počítačových programů . . . . .	406
b)	Směrnice Rady ES o právu na pronájem a půjčování, jakož i o některých právech příbuzných právu autorskému v oblasti duševního vlastnictví ze dne 19. listopadu 1992 . . . . .	414
c)	Směrnice Rady ES o koordinaci některých pravidel z oboru práva autorského a práv příbuzných právu autorskému, vztahujících se na satelitní vysílání a kabelový přenos ze dne 27. září 1993 . . . . .	424

d) Směrnice Rady ES o harmonizaci ochranné doby práva autorského a některých práv příbuzných ze dne 29. října 1993 . . . . .	436
e) Směrnice Evropského parlamentu a Rady Evropské unie o právní ochraně databází ze dne 11. března 1996 . . . . .	444
f) Směrnice Rady ES o koordinaci některých ustanovení zákonů, jiných právních předpisů a správních aktů v členských státech o provozování činností na úseku televizního vysílání ze dne 3. října 1989 . . . . .	459
 2. Nařízení Rady (ES) č. 3295/94 z 22. prosince 1994 stanovící opatření k zákazu propuštění padělaného a pirátského zboží do volného oběhu, vývozu, dovozu, zpětného vývozu nebo vstupu do režimu s podmíněným osvobozením . . . . .	473
 C. Dohoda o zřízení Světové obchodní organizace WTO (Marrakéš, 15. dubna 1994) - výňatek . . . . .	485
Dohoda o obchodních aspektech práv k duševnímu vlastnictví TRIPS (příloha 1C k dohodě o WTO) - výňatek . . . . .	497
 Komentář k Dohodě o TRIPS . . . . .	521
 D. Dokumenty, jimiž Česká republika není vázána	
1. Dodatkový protokol 1 připojený k Všeobecné úmluvě o autorském právu, revidované v Paříži dne 24. 7. 1971, o uplatňování Úmluvy na dřla osob bez státní příslušnosti a utečenců . . . . .	531
2. Úmluva o šíření signálů, které nesou programy, pomocí družice (Brusel, 21. května 1974) . . . . .	532
3. Evropská úmluva o otázkách práva autorského a práv příbuzných v rámci vysílání bez hranic pomocí satelitu (Štrasburk, 11. května 1994) . . . . .	537
 Věcný rejstřík . . . . .	545