
OBSAH

- Literatura bez autorů a bez generací 7
Nejstarší česká duchovní lyrika 13
Z problematiky českého gotického básnictví 48
Básnická legenda v literatuře českého středověku 123
Život svaté Kateřiny 130
Význam Dekretu kutnohorského pro rozvoj českého jazyka
a písemnictví 149
Hymnorum thesaurus Bohemicus, jeho plán a realizace 164
Kapitoly z české hymnologie 190
Komenský jako hymnograf a jeho místo v dějinách české duchovní
písně 303
Novost básnického umění Adama Michny z Otradovic 335
Komenského Labyrint světa a ráj srdce 359
Posvětšování náboženské literatury u Komenského, zvláště
v Labyrintu 384
Tajemství Komenského spisu Clamores Eliae 398
- Ediční poznámka 442
Jan Lehár: Antonín Škarka 445
Rejstřík jmen a anonymních literárních děl 460
Věcný rejstřík 476
Emanuel Macek — *Pavel Spunar*: Soupis díla Antonína Škarky 479
I. Práce původní 481 II. Činnost ediční 495 III. Činnost redakční 497
Soupis šifer Antonína Škarky 498 Soupis časopisů s příspěvky Antonína
Škarky 499 Soupis sborníků a knih jiných autorů s příspěvky Antonína
Škarky 500 Předmětový jmenný rejstřík 501 Rejstřík spolupracovníků,
redaktorů, spolueditorů a překladatelů 503
Seznam vyobrazení 505